

同德學校財團法人南投縣同德高級中等學校

110 學年度選課輔導手冊

〈普通型高級中等學校〉

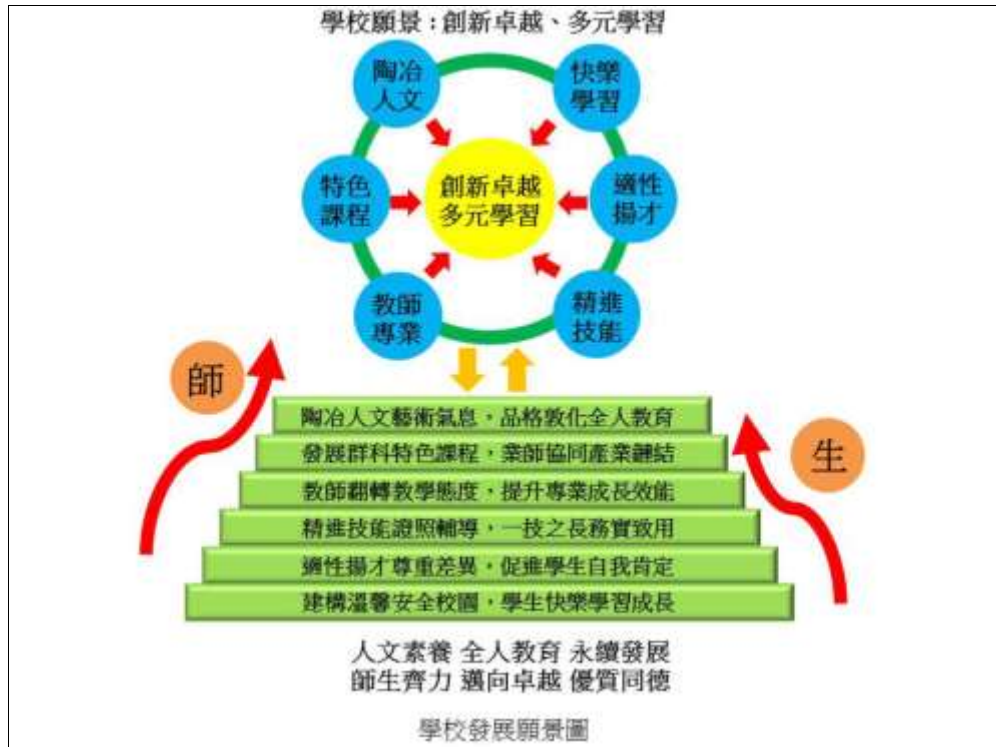
中華民國 110 年 05 月 30 日

目 錄

| | |
|---------------------|----|
| 壹、學校願景 | 4 |
| 貳、學生圖像 | 4 |
| 參、課程地圖 | 5 |
| 一、自然學程 | 5 |
| 二、社會學程 | 6 |
| 肆、各領域年度課程安排..... | 7 |
| 一、語文領域—國語文課程地圖..... | 7 |
| 二、語文領域—英語文課程地圖..... | 8 |
| 三、數學領域課程地圖 | 8 |
| 四、社會領域課程地圖 | 8 |
| 五、自然領域課程地圖 | 9 |
| 六、藝術領域課程地圖 | 10 |
| 七、綜合活動領域課程地圖 | 10 |
| 八、科技領域課程地圖 | 10 |
| 九、健康與運動領域課程地圖 | 11 |
| 伍、校定課程介紹..... | 11 |
| 一、探究與實作課程 | 11 |
| 二、校定必修課程 | 21 |
| 三、多元選修課程 | 25 |
| A 自主行動：..... | 38 |
| 四、彈性時間課程 | 51 |
| 陸、課程諮詢實施與流程..... | 55 |
| 一、選課輔導流程規劃 | 55 |

| | |
|-------------------------------|----|
| 二、選課輔導措施 | 56 |
| 三、登錄學習歷程檔案階段 | 61 |
| 柒、學生學習地圖..... | 62 |
| 捌、生涯規劃相關資料..... | 64 |
| 一、選課的考量 | 64 |
| 二、生涯輔導工作與資源 | 66 |
| 玖、升學進路 | 69 |
| 一、升學考試 | 69 |
| 二、升學管道 | 69 |
| 三、大學十八職群介紹 | 73 |
| 拾、學生學習歷程檔案..... | 79 |
| 私立同德高中建置學生學習歷程檔案作業補充規定 | 79 |
| 拾壹、彈性學習時間之規範(含學生自主學習規範) | 81 |
| 一、彈性學習時間實施相關規定..... | 81 |
| 二、學生自主學習實施規範 | 1 |
| 三、彈性學習時間規劃表 | 2 |
| 拾貳、彈性學習時間之規範(含學生自主學習規範) | 3 |
| 拾參、畢業條件與修課學分檢核表 | 5 |
| 一、畢業條件： | 5 |
| 二、修課學分檢核表： | 5 |
| 拾肆、問與答 | 12 |

壹、學校願景



貳、學生圖像



參、課程地圖

一、自然學程

| 同德高中普通科(自然學程) 課程地圖 | | | | | | | 校本核心能力 (1)競爭力 (2)學習力 (3)向心力 (4)品格力 (5)技術力 |
|-----------------------------|---|---|--|--|---|--|--|
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 對應學群 |
| 部定必修 | 118 學分 | | | | | | 資訊工程 數理化學 地球與環境 建築與設計 醫療衛生 生命科學 生物資源 |
| 一般科目 | 國語文(4) 英語文(4) 數學A/數學B(4) 歷史(2)* 地理(2) 公民與社會(2)* 物理(2) 化學(2)* 生物(2) 地球科學(2)* 音樂(1) 美術(1) 生活規劃(1) 健康與護理(2) 體育(2) 性別課程教育(1) | 國語文(4) 英語文(4) 數學A/數學B(4) 歷史(2) 地理(2)* 公民與社會(2) 物理(2)* 化學(2) 生物(2)* 地球科學(2) 音樂(1) 美術(1) 生命教育(1) 健康與護理(2)* 體育(2) 性別課程教育(1) | 國語文(4) 英語文(4) 數學A(4) 數學B(4)* 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 物理(2) 化學(2)* 生物(2)* 地球科學(2)* 資訊科技(2) 體育(2) | 國語文(4) 英語文(4) 數學A(4) 數學B(4)* 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 物理(2) 化學(2)* 生物(2)* 地球科學(2)* 資訊科技(2) 體育(2) | 國語文(2) 英語文(2) 音樂(1) 美術(1) 藝術生活(1) 家政(1) 體育(2) | 國語文(2) 音樂(1) 美術(1) 藝術生活(1) 家政(1) 體育(2) | |
| 規定必修 | 4 學分 | | | | | | |
| 一般科目 | | | 自然科學方法(2)* 人文社會基礎探究(2) | 自然科學方法(2) 人文社會基礎探究(2)* | | | |
| 部定選修 | 58 學分 | | | | | | |
| 加深加廣 選修 (時群) | | | 選修物理-大學一(1) 選修化學-物質與能量(1) 選修生物-動物體的構造與功能(2)* 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能(2) 選修地球科學-地質與環境(2)* | 選修物理-大學一(1) 選修化學-物質與能量(1) 選修生物-動物體的構造與功能(2)* 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能(2) 選修地球科學-地質與環境(2)* | 國學常識(1) 師生素養與傳播應用(1) 各類文學選讀(2)* 英語閱讀(2) 英文閱讀與寫作(1) 英文作文(1) 數學甲(4) 數學乙(4)* 選修物理-大學二與數學(1) 選修物理-波動、光及聲音(1) 選修物理-電磁現象一(2) 選修化學-物質構造與反應速率(1) 選修化學-化學反應與平衡一(2) 選修化學-有機化學與應用科技(1) 選修生物-細胞與遺傳(2) 基本設計(1)* 未來想像與生涯選路(1)* 進階組式設計(1)* 運動與健康(2)* | 國學常識(1) 師生素養與傳播應用(1) 專題閱讀與研究(2) 英文閱讀與寫作(1) 英文作文(1) 數學甲(4) 數學乙(4)* 選修物理-大學二與數學(1) 選修物理-波動、光及聲音(1) 選修物理-電磁現象二與量子現象(2) 選修化學-物質構造與反應速率(1) 選修化學-化學反應與平衡二(2) 選修化學-有機化學與應用科技(1) 選修生物-生態、演化及生物多樣性(2) 選修地球科學-大氣、海洋及天文(2) 基本設計(1)* 未來想像與生涯選路(1)* 進階組式設計(1)* | |

| 同德高中普通科(自然學程) 課程地圖 | | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|---|---|--|
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 補強性選修 | 補強-國語文(2)P 補強-英語文(2)P 補強-數學(2)P | 補強-國語文(2)P 補強-英語文(2)P 補強-數學(2)P | 補強-國語文(2)P 補強-英語文(2)P 補強-數學(2)P | | | |
| 多元選修 (時群) | 國語科(2)P 休閒運動(2)P 英語會話(2) 高拉艇旅行(2)P 北美藝術(2)P 數學萬花筒(2) | 國語科(2)P 休閒運動(2)P 英語會話(2) 高拉艇旅行(2)P 北美藝術(2)P 數學萬花筒(2) | 日語(2)P 高拉艇旅行(2)P 創藝文學(2)P 影視英語(2)P 全球高爾夫(2)P 英文發燒(2)P | | | |
| 特殊志願班 (身心障礙) | 學習策略(2)P | 學習策略(2)P | 學習策略(2)P | 學習策略(2)P | 學習策略(2)P | 學習策略(2)P |
| 團體活動 | 12 學分 | | | | | |
| | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) |
| 彈性學習 時間 | 18 學分 | | | | | |
| 自主學習 | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) |
| 全學期授課 充實/增廣 | | | | | 加值物理觀念量比並運算(1) 地理系統之應用(1) | 增進化學計算(1) 社會環境議題之應用(1) |
| 短期授課 充實/增廣 | 中階英語訓練-閱讀 中階英語訓練-聽講 中階英語訓練-寫作 國文閱讀理解 基礎數學 社會議題融入寫作 數論應用 | 中階英語訓練-閱讀 中階英語訓練-聽講 中階英語訓練-寫作 國文閱讀理解 基礎數學 社會議題融入寫作 數論應用 | 中階英語訓練-閱讀 中階英語訓練-聽講 中階英語訓練-寫作 國文閱讀理解 國文文學賞析 代數學 幾何學 | 中階英語訓練-閱讀 中階英語訓練-聽講 中階英語訓練-寫作 國文閱讀理解 國文文學賞析 代數學 幾何學 | 高階英語訓練-閱讀 高階英語訓練-聽講 高階英語訓練-寫作 閱讀分1 閱讀分2 物理學 歷史的啟示 世界地形變化 | 高階英語訓練-閱讀 高階英語訓練-聽講 高階英語訓練-寫作 閱讀分1 閱讀分2 物理學 世界地形變化 |
| 短期授課 補強性 | | | | | 物理學 化學學 | 物理學 化學學 |

備註：學分數後標示「P」為對開科目。

二、社會學程

| 同德高中普通科(社會學程) 課程地圖 | | | | | | | 學生圖像 (1)競爭力 (2)學習力 (3)向心力 (4)品德力 (5)抗壓力 |
|-----------------------|---|--|---|---|---|---|---|
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 對應學群 |
| 學定必修 | | | | | | | 建築設計 遊憩運動 藝術 社會心理 大眾傳播 外語 文史哲 教育 政法 管理 財經 |
| 一般科目 | 國語文(4) 英語文(4) 數學A/數學B(4) 歷史(2)P 地理(2) 公民與社會(2)P 物理(2) 化學(2)P 生物(2) 地球科學(2)P 音樂(1) 美術(1) 生涯規劃(1) 健康與護理(2) 體育(2) 公民國際教育(1) | 國語文(4) 英語文(4) 數學A/數學B(4) 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 物理(2) 化學(2) 生物(2) 地球科學(2) 音樂(1) 美術(1) 生命教育(1) 健康與護理(2)P 體育(2) 公民國際教育(1) | 國語文(4) 英語文(4) 數學A(4) 數學B(4) 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 物理(2) 化學(2)P 生物(2)P 地球科學(2)P 資訊科技(2) 體育(2) | 國語文(4) 英語文(4) 數學A(4) 數學B(4) 歷史(2) 地理(2) 公民與社會(2) 物理(2) 化學(2)P 生物(2)P 地球科學(2)P 資訊科技(2) 體育(2) | 國語文(2) 英語文(2) 音樂(1) 美術(1) 藝術生活(1) 資訊(1) 體育(2) | 國語文(2) 音樂(1) 美術(1) 藝術生活(1) 資訊(1) 體育(2) | |
| 校定必修 | | | 教育研究作法(2)P 人文社會專題探究(2) | 教育研究作法(2) 人文社會專題探究(2)P | | | |
| 一般科目 | | | | | | | |
| 校定選修 | | | | | | | |
| 加選加修 選修 (時群) | | | 探究與實作：歷史學 探究(1) 探究與實作：地理與 人文社會科學研究 (1) | 探究與實作：歷史學 探究(1) 探究與實作：地理與 人文社會科學研究 (1) 探究與實作：公民議 題與社會探究(2) | 國學賞識(1) 華文表達與傳播應用(1) 各類文學選讀(2)P 英語聽講(2) 英文閱讀與寫作(1) 英文作文(1) 數學甲(4)P 數學乙(4) 時群-性別與國家的歷史(3) 社會環境議題(2) 民主政治與選擇(3) 基本設計(1)P 未來想像與生涯進路(1)P 創新生活與家庭(1) 進階數位設計(1)P 運動與健康(2)P | 國學賞識(1) 華文表達與傳播應用(1) 專題閱讀與研究(2) 英文閱讀與寫作(1) 英文作文(1) 數學甲(4)P 數學乙(4) 時群-環境與藝術的歷史(3) 資訊資訊科技(3) 現代社會與經濟(3) 基本設計(1)P 未來想像與生涯進路(1)P 創新生活與家庭(1) 進階數位設計(1)P | |

| 同德高中普通科(社會學程) 課程地圖 | | | | | | |
|-----------------------|--|--|--|---|---|---|
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 補強性選修 | 補強-國語文(2) [#] 補強-英語文(2) [#] 補強-數學(2) [#] | 補強-國語文(2) [#] 補強-英語文(2) [#] 補強-數學(2) [#] | 補強-國語文(2) [#] 補強-英語文(2) [#] 補強-數學(2) [#] | | | |
| 多元選修 (時群) | 廚具科學(2) [#] 休閒運動(2) [#] 英語會話(2) [#] 高級組旅行(2) [#] 玩美藝術(2) [#] 數學萬花筒(2) [#] | 廚具科學(2) [#] 休閒運動(2) [#] 英語會話(2) [#] 高級組旅行(2) [#] 玩美藝術(2) [#] 數學萬花筒(2) [#] | 日語(2) [#] 西班牙語(2) [#] 飲食文學(2) [#] 影視英語(2) [#] 全球運動(2) [#] 英文閱讀(2) [#] | | | 台灣多元文化(2) [#] 那些電影教我的事(2) [#] |
| 特殊需求領域 (身心障礙) | 學習策略(2) [#] | 學習策略(2) [#] | 學習策略(2) [#] | 學習策略(2) [#] | 學習策略(2) [#] | 學習策略(2) [#] |
| 團體活動 | 12 學分 | | | | | |
| | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) | 團體活動時間(2) |
| 彈性學習 時間 | 18 學分 | | | | | |
| 自主學習 | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) | 自主學習教學(1) |
| 全學期授課 充實/增廣 | | | | | 加強物理觀念量比並運算(1) 地理系統之應用(1) | 增強化學計算(1) 社會環境議題之應用(1) |
| 短期性授課 充實/增廣 | 初階英語訓練-閱讀 初階英語訓練-聽講 初階英語訓練-寫作 國文閱讀理解 基礎數論 社會議題融入寫作 數論應用 | 初階英語訓練-閱讀 初階英語訓練-聽講 初階英語訓練-寫作 國文閱讀理解 基礎數論 社會議題融入寫作 數論應用 | 中階英語訓練-聽講 中階英語訓練-閱讀 中階英語訓練-寫作 進階國文閱讀理解 國文文學賞析 代數學 幾何學 | 中階英語訓練-聽講 中階英語訓練-閱讀 中階英語訓練-寫作 進階國文閱讀理解 國文文學賞析 代數學 幾何學 | 高階英語訓練-聽講 高階英語訓練-閱讀 高階英語訓練-寫作 微積分 I 物理解析 歷史的啟示 世界地型變化 | 高階英語訓練-聽講 高階英語訓練-閱讀 高階英語訓練-寫作 微積分 I 物理解析 歷史的啟示 世界地型變化 |
| 短期性授課 補強性 | | | | | 物理解析 化學解析 | 物理解析 化學解析 |

備註：學分數後標示「#」為對開科目。

肆、各領域年度課程安排

一、語文領域—國語文課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | | | | |
|------------|-----------|-----------|--------------------|--------------------|-------------|-------------|
| | 高一 | | 高二 | | 高三 | |
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 部定必修 | 國語文 4 | 國語文 4 | 國語文 4 | 國語文 4 | 國語文 4 | |
| 加深加廣 | | | | | 國學常識 1 | 國學常識 1 |
| | | | | | 語文表達與傳播應用 1 | 語文表達與傳播應用 1 |
| | | | | | 各類文學選讀(2) | 專題閱讀與研究 2 |
| 補強性選修 | 補強-國語文(2) | 補強-國語文(2) | 補強-國語文(2) | | | |
| 多元選修 | | | 飲食文學 2 | | | |
| 彈性學習 時間 | 國文閱讀與理解 | 國文閱讀與理解 | 進階國文閱讀理解 國文文學賞析 | 進階國文閱讀理解 國文文學賞析 | | |

二、語文領域—英語文課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | | | | |
|--------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | 高一 | | 高二 | | 高三 | |
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 部定必修 | 英語文 4 | 英語文 4 | 英語文 4 | 英語文 4 | 英語文 2 | |
| 加深加廣 | | | | | 英語聽講 2 英文閱讀與寫作 1 | 英文閱讀與寫作 1 |
| | | | | | 英文作文 1 | 英文作文 1 |
| 補強性選修 | 補強-英語文(2) | 補強-英語文(2) | 補強-英語文(2) | | | |
| 多元選修 | 英語會話 | 英語會話 | 第二外國語文 影視英語 英文簡報 | | | |
| 彈性學習時間 | 初階英語訓練-閱讀 初階英語訓練-聽講 初階英語訓練-寫作 | 初階英語訓練-閱讀 初階英語訓練-聽講 初階英語訓練-寫作 | 中階英語訓練-閱讀 中階英語訓練-聽講 中階英語訓練-寫作 | 中階英語訓練-閱讀 中階英語訓練-聽講 中階英語訓練-寫作 | 高階英語訓練-閱讀 高階英語訓練-聽講 高階英語訓練-寫作 | 高階英語訓練-閱讀 高階英語訓練-聽講 高階英語訓練-寫作 |

備註：英語文部定必修及加深加廣選修或加第二外國語文，至少須 24 學分

三、數學領域課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | | | | |
|--------|--------------|--------------|------------|------------|-----------------|-----------------|
| | 高一 | | 高二 | | 高三 | |
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 部定必修 | 數學 AB 4 | 數學 AB 4 | 數學 A 4 | 數學 A 4 | | |
| | | | 數學 B 4 | 數學 B 4 | | |
| 校定必修 | | | 數理研究方法(2) | 數理研究方法 2 | | |
| 加深加廣 | | | | | 數學甲 (4) | 數學甲 (4) |
| | | | | | 數學乙 4 | 數學乙 4 |
| 補強性選修 | 補強-數學(2) | 補強-數學 (2) | 補強-數學(2) | | | |
| 多元選修 | 數學萬花筒 2 | 數學萬花筒 2 | | | | |
| 彈性學習時間 | 基礎數論 數論應用 | 基礎數論 數論應用 | 代數學 幾何學 | 代數學 幾何學 | 微積分 I 微積分 II | 微積分 I 微積分 II |

四、社會領域課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | |
|----|-----------|----|----|
| | 高一 | 高二 | 高三 |
| | | | |

| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
|--------|----------|----------|---------------------|---------------------|------------------|---------------------|
| 部定必修 | 歷史(2) | 歷史 2 | 歷史 2 | 歷史 2 | | |
| | 地理 2 | 地理(2) | 地理 2 | 地理 2 | | |
| | 公民與社會(2) | 公民與社會 2 | 公民與社會 2 | 公民與社會 2 | | |
| 校定必修 | | | 人文社會專題探究 2 | 人文社會專題探究(2) | | |
| 加深加廣 | | | | | 族群、性別與國家的歷史 3 | 科技、環境與藝術的歷史 3 |
| | | | | 探究與實作：公共議題與社會探究 2 | 社會環境議題 3 | 空間資訊科技 3 |
| | | | 探究與實作：地理與人文社會科學研究 1 | 探究與實作：地理與人文社會科學研究 1 | 民主政治與法律 3 | 現代社會與經濟 3 |
| | | | 探究與實作：歷史學探究 1 | 探究與實作：歷史學探究 1 | | |
| 多元選修 | 南投輕旅行(2) | 南投輕旅行(2) | 全球面面觀(2) | | | 台灣多元文化(2) |
| | | | | | | 那些電影教我的事 2 |
| 彈性學習時間 | 社會議題融入寫作 | 社會議題融入寫作 | | | 地理系統之應用 歷史的啟示 | 社會環境議題之應用 世界地形變化 |

五、自然領域課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | | | | |
|------|-----------|--------|--------------|-------------------|------------------|-------------------------------------|
| | 高一 | | 高二 | | 高三 | |
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 部定必修 | 物理 2 | 物理 (2) | 物理 2 | 物理 (2) | | |
| | 化學 (2) | 化學 2 | 化學 (2) | 化學 (2) | | |
| | 生物 2 | 生物 (2) | 生物 (2) | 生物 2 | | |
| | 地球科學 2 | 地球科學 2 | 地球科學 2 | 地球科學 2 | | |
| 加深加廣 | | | 選修物理-力學一 1 | 選修物理-力學一 1 | 選修物理-力學二與熱學 1 | 選修物理-力學二與熱學 1 |
| | | | | | 選修物理-波動、光及聲音 1 | 選修物理-波動、光及聲音 1 |
| | | | 選修化學-物質與能量 2 | 選修化學-物質構造與反應速率 2 | 選修物理-電磁現象一 2 | 選修物理-電磁現象二與量子現象 2 |
| | | | 選修化學-物質與能量 1 | 選修化學-物質與能量 1 | 選修化學-物質構造與反應速率 1 | 選修化學-物質構造與反應速率 1 選修化學-化學反應與平衡一 2 |
| | | | | | 選修化學-化學反應與平衡一 2 | 選修化學-化學反應與平衡一 2 |
| | | | | | 選修化學-有機化學與應用科技 1 | 選修化學-有機化學與應用科技 1 |
| | | | | 選修生物-動物體的構造與功能(2) | 選修生物-細胞與遺傳 2 | |
| | | | | 選修生物-生命的起源 | | 選修生物-生態、演化 |

| | | | | | | |
|------------|----------|----------|--|---------------------|---------------------------------|------------------------|
| | | | | 與植物體的構造與功能 2 | | 及生物多樣性 2 |
| | | | | 選修地球科學-地質與 環境(2) | | 選修地球科學-大氣、 海洋及天文 2 |
| 多元選修 | 廚房中科學(2) | 廚房中科學(2) | | | | |
| 彈性學習 時間 | | | | | 加強物理觀念量化並 運算 物理解析 化學解析 | 增強化學計量 物理解析 化學解析 |

六、藝術領域課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | | | | |
|------|-----------|---------|----|----|---------|---------|
| | 高一 | | 高二 | | 高三 | |
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 部定必修 | 音樂 1 | 音樂 1 | | | 音樂 1 | 音樂 1 |
| | 美術 1 | 美術 1 | | | 美術 1 | 美術 1 |
| | | | | | | 藝術生活 2 |
| 加深加廣 | | | | | 基本設計(1) | 基本設計(1) |
| 多元選修 | 玩美藝術(2) | 玩美藝術(2) | | | | |

七、綜合活動領域課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | | | | |
|------|-----------|--------|----|----|--------------|--------------|
| | 高一 | | 高二 | | 高三 | |
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 部定必修 | | 生命教育 1 | | | | |
| | 生涯規劃 1 | | | | 家政 1 | 家政 1 |
| 加深加廣 | | | | | 未來想像與生涯進路(1) | 未來想像與生涯進路(1) |

八、科技領域課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | | | | |
|------|-----------|----|--------|--------|-----------|-----------|
| | 高一 | | 高二 | | 高三 | |
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 部定必修 | | | | 生活科技 2 | | |
| | | | 資訊科技 2 | | | |
| 加深加廣 | | | | | 進階程式設計(1) | 進階程式設計(1) |

九、健康與運動領域課程地圖

| 類別 | 授課年級與學分配置 | | | | | |
|------|-----------|----------|------|------|----------|------|
| | 高一 | | 高二 | | 高三 | |
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 |
| 部定必修 | 健康與護理 2 | 健康與護理(2) | | | | |
| | 體育 2 | 體育 2 | 體育 2 | 體育 2 | 體育 2 | 體育 2 |
| 加深加廣 | | | | | 運動與健康(2) | |
| 多元選修 | 休閒運動 (2) | 休閒運動(2) | | | | |

伍、校定課程介紹

一、探究與實作課程

(一)、自然科學探究與實作課程

| | | |
|-----------|---|--------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：自然科學探究與實作課程 A | |
| | 英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A | |
| 授課年段： | 二上 | 學分總數：2 |
| 課程七大跨科概念： | 改變與穩定、科學與生活、資源與永續性 | |
| 課程屬性： | 跨科目：物理、地球科學 | |
| 師資來源： | 跨科協同 | |
| 學習目標： | <p>1. 針對物質與生命世界培養學生發現問題、認識問題、問題解決，以及提出結論與表達溝通之能力。</p> <p>2. 培養學生自主行動、表達、溝通互動和實務參與之核心素養。提供學生體驗科學探究歷程與問題解決的學習環境和機會；促進正向科學態度和提升科學學習動機；培養科學思考與發現關鍵問題的能力；探索科學知識發展與科學社群運作的特徵。</p> <p>3. 本課程學習可分為「探究學習內容」和「實作學習內容」。「探究學習內容」的學習目標著重於科學探究歷程，可歸納為四個主要項目：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享。「實作學習內容」的學習目標則為可實際進行操作的科學活動。</p> | |
| 教學大綱： | 週單元/主 次題 | 內容綱要 |
| | 一課程說明 | 1. 說明本學期課程內容 |

| | | |
|----|------------------|--|
| | | 2. 將全班分組 3. 說明實作進行的流程及評分的方式。 |
| 二 | 發現問題 ／自由落體 | 1. 播放傘兵跳傘影片及空氣阻力原理。2. 播放真空室中自由落體影片，讓學生討論並自由發想如何製作小規模真空室自由落體實驗？ |
| 三 | 假設與規劃 ／自由落體 | 1. 請學生透過對實際物體自由落體的觀察，進一步分類(操作變因、控制變因與應變變因)。 2. 請各組分別挑一變因，以此提出假說、設計步驟與實驗方法。 |
| 四 | 實驗探究一 ／自由落體 | 1. 各組依據自己所設計的實驗流程進行實驗。 2. 觀察並紀錄實驗過程與數據。 |
| 五 | 實驗探究二 ／自由落體 | 1. 各組依據自己所設計的實驗流程進行實驗。 2. 觀察並紀錄實驗過程與數據。 3. 使用免費電腦軟體 tracker 進行分析 |
| 六 | 論證建模一 ／自由落體 | 1. 學生依據自己實驗所測得的數據，自己形成解釋後做成結論，回應最初的假設。 2. 各組將實驗假設、數據、討論、結果做成海報、簡報及書面報告。 |
| 七 | 論證建模二 ／自由落體 | 1. 學生依據自己實驗所測得的數據，自己形成解釋後做成結論，回應最初的假設。 2. 各組將實驗假設、數據、討論、結果做成海報、簡報及書面報告 |
| 八 | 分享表達一 ／自由落體 | 1. 各組上台報告，並由同儕提問，找出實驗過程、結果是否有問題。 2. 就本實驗，重新評估可以改變的變因與改進之法。 |
| 九 | 分享表達二 ／自由落體 | 1. 各組上台報告，並由同儕提問，找出實驗過程、結果是否有問題。 2. 就本實驗，重新評估可以改變的變因與改進之法。 |
| 十 | 回顧與展望 ／自由落體 | 1. 請各組分享測定的結果，反思實驗結果的應用性與限制性，並提出改進的方式。 |
| 十一 | 發現問題 ／非牛頓流體 | 1. 播放非牛頓流體影片，觀察其與牛頓流體相異之處？ 2. 討論生活當中有無非牛頓流體之實例？ |
| 十二 | 假設與規劃一 ／非牛頓流體 | 1. 發給各組太白粉，請各組自行調配太白粉與水之比例。 2. 請各組自行設計實驗，用以測定該組最接近理想之非牛頓流體。 |
| 十三 | 假設與規劃二 ／非牛頓流體 | 1. 發給各組 1 顆雞蛋、一個塑膠袋、一個紙盒、太白粉、1 張 A4 紙、1 公尺釣魚線，根據前幾週學習到的知識以及經驗，設計實驗模組，讓雞蛋成功於 3 層樓高落地時不摔破。 |
| 十四 | 實驗探究一 ／非牛頓流體 | 1. 各組依據自己所設計的實驗流程進行第一次實驗。 2. 拍照觀察並紀錄實驗過程與結果。 |
| 十五 | 實驗探究二 ／非牛頓流體 | 1. 改良上週實驗過程，各組依據自己所設計的實驗流程進行第二次實驗。 2. 拍照觀察並紀錄實驗過程與結果。 |

| | | | |
|-------|--|-------------|--|
| | 十六 | 論證建模一／非牛頓流體 | 1. 學生依據自己實驗所測得的數據，自己形成解釋後做成結論，回應最初的假設。 2. 各組將實驗假設、數據、討論、結果做成海報、簡報及書面報告。 |
| | 十七 | 論證建模二／非牛頓流體 | 1. 學生依據自己實驗所測得的數據，自己形成解釋後做成結論，回應最初的假設。 2. 各組將實驗假設、數據、討論、結果做成海報、簡報及書面報告。 |
| | 十八 | 分享表達一／非牛頓流體 | 1. 各組上台報告，並由同儕提問，找出第一次實驗過程、結果是否有問題。 2. 就第一次實驗，重新評估可以改變的變因與改進之方法。 |
| | 十九 | 分享表達二／非牛頓流體 | 1. 各組上台報告第二次實驗所為之修正及其原因，並由同儕提問，找出實驗過程、結果是否有問題。 2. 就本實驗，重新評估可以改變的變因與改進之方法。 |
| | 二十 | 回顧與展望／非牛頓流體 | 1. 請各組分享測定的結果，反思實驗結果的應用性與限制性，並提出改進的方式。 |
| 學習評量： | 學習評量：形成性評量：上課態度(30%)+實驗紀錄簿撰寫(30%) 總結性評量：課堂報告(40%) | | |
| 備註： | 資訊，數理化，生物資源，地球環境， | | |

| | | |
|-----------|--|--|
| 課程名稱： | 中文名稱：自然科學探究與實作課程 B | |
| | 英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B | |
| 授課年段： | 二下 | 學分總數：2 |
| 課程七大跨科概念： | 系統與尺度、交互作用、科學與生活 | |
| 課程屬性： | 跨科目：物理、化學、生物、地球科學 | |
| 師資來源： | 跨科協同 | |
| 學習目標： | 1. 針對物質與生命世界培養學生發現問題、認識問題、問題解決，以及提出結論與表達溝通之能力。 2. 培養學生自主行動、表達、溝通互動和實務參與之核心素養，提供學生體驗科學探究歷程與問題解決的學習環境和機會；促進正向科學態度和提升科學學習動機；培養科學思考與發現關鍵問題的能力；探索科學知識發展與科學社群運作的特徵。 3. 本課程學習可分為「探究學習內容」和「實作學習內容」。「探究學習內容」的學習目標著重於科學探究歷程，可歸納為四個主要項目：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享。「實作學習內容」的學習目標則為可實際進行操作的科學活動。 | |
| 教學大綱： | 週次 | 內容綱要 |
| | 一 | 課程說明 |
| | 二 | 發現問題／催化 |
| | | 1. 說明課程內容、進行流程、評量方式。 2. 實施前測以了解學生起點行為。 3. 實驗室安全須知宣導。 |
| | | 從過去在化學與生物課程中個別學習過的催化分解反應以及影響 |

| | | |
|----|------------------|---|
| | | 反應速率因素，找出可能影響催化速率的因素。 |
| 三 | 假設與規劃／催化 | 1. 請學生思考及利用找出於人類傷口上會影響催化雙氧水分解的控制變因與應變變因，找出量測反應速率的方法。 2. 設計實驗步驟並予以驗證假設是否正確。 |
| 四 | 實驗探究一／催化 | 1. 請學生思考及利用找出於人類傷口上會影響催化雙氧水分解的控制變因與應變變因，找出量測反應速率的方法。 2. 設計實驗步驟並予以驗證假設是否正確。 |
| 五 | 實驗探究二／催化 | 1. 各組依據自己所設計的實驗流程進行實驗。 2. 觀察並紀錄實驗過程與數據。 |
| 六 | 論證建模一／催化 | 1. 學生依據自己實驗所測得的數據，自己形成解釋後做成結論，回應最初的假設。 2. 各組將實驗假設、數據、討論、結果做成海報、簡報及書面報告。 |
| 七 | 論證建模二／催化 | 1. 學生依據自己實驗所測得的數據，自己形成解釋後做成結論，回應最初的假設。 2. 各組將實驗假設、數據、討論、結果做成海報、簡報及書面報告。 |
| 八 | 分享表達一／催化 | 1. 各組上台報告，並由同儕提問，找出實驗過程、結果是否有問題。 2. 就本實驗，重新評估可以改變的變因與改進之法。 |
| 九 | 分享表達二／催化 | 1. 各組上台報告，並由同儕提問，找出實驗過程、結果是否有問題。 2. 就本實驗，重新評估可以改變的變因與改進之法。 |
| 十 | 回顧與展望／催化 | 1. 根據之前實驗共同獲得的結論，找出可以藉由量測雙氧水催化速率來解決生活中的問題，並重新設計實驗。 2. 回顧本次關於催化的探究，對下一次關於催化的探究與實作，規劃新的探究內容。 |
| 十一 | 發現問題、互動引導／生活中的現象 | 1. 透過影片引導，讓學生猜測影片中的鞋子底部有什麼不同？ |
| 十二 | 假設與規劃 | 1. 在學習單上設計紋路應該要如何，才會有最好的煞車效果，並要清楚標示紋路長度與深度…等。 2. 每位同學完成後，進行各組討論。對於煞車效果最好的輪紋各組達成共識。 |
| 十三 | 實驗探究(I)／生活中的現象 | 1. 每一位學生分一塊肥皂、一把小刀以及每組發一個彈簧秤及一罐空的寶特瓶。 2. 請同學將上一堂課的所描繪圖形刻在肥皂上(按比例縮小刻劃)。 3. 然後將刻劃好的肥皂進行煞車測試，並將煞車數據紀錄下來。 |
| 十四 | 論證建模(I)／生活中的現象 | 1. 各組針對煞車數據進行討論，並且要能重複實驗。 2. 由同儕提問，找出實驗過程、結果是否有問題，並就本實驗，重新評估可以改變的變因與改進之法。 3. 各組提出結論、煞車最好效果的肥皂輪紋。 |
| 十五 | 發現問題、互動引導／生活中的現象 | 1. 至校園採取三種不同植物的葉面材質的葉片，將葉面斜立45度角，利用等量水滴在三種葉面上，測量滑落所需的時間。 2. 每個葉片皆要測量5次，請學生推敲為何會有不同的滑落時間。 |
| 十六 | 實驗探究(II)／生活中的現象 | 1. 利用顯微鏡觀察先前三種不同植物的葉片，並且再多增加角度的變因。 |

| | | |
|-------|--|--|
| | | 2. 利用等量水滴在三種葉面上，測量滑落所需的時間，每個葉片要測量 5 次，並將數據紀錄下來。 |
| 十 | 論證建模(II)/ 七 生活中的現象 | 1. 各組針對實驗結果數據進行討論，並且要重複實驗，由同儕提問，找出實驗過程、結果是否有問題，並進行討論。 2. 從討論中可以得出結論是什麼影響水滴滑落速度，形成解釋，呼應自己假說。 |
| 十 | 分享表達一/生活 八 中的現象 | 1. 學生必須利用科學原理自行訂定報告題目，運用整套實驗過程與科學方法中的各項變因之關係。 2. 能將觀察的數據用圖表呈現、並使用簡報製作成報告，能上台以口頭報告解說方式讓同學明白。 3. 使用所做的實驗結果數據討論出合理的推測，根據之前共同獲得的結論，找出影響煞車能力、水滴滑落時間的科學原理。 |
| 十 | 分享表達二/生活 九 中的現象 | 1. 學生必須利用科學原理自行訂定報告題目，運用整套實驗過程與科學方法中的各項變因之關係。 2. 能將觀察的數據用圖表呈現、並使用簡報製作成報告，能上台以口頭報告解說方式讓同學明白。 3. 使用所做的實驗結果數據討論出合理的推測，根據之前共同獲得的結論，找出影響煞車能力、水滴滑落時間的科學原理。 |
| 二 | 十 評估 | 1. 回顧本次關於生活中的現象探究，此科學原理出現在生活中那些現象裡，且扮演何種重要角色。 2. 可再設計相關實驗，對下一次關於此議題的探究與實作，規劃新的探究內容。 |
| 學習評量： | 資料整理表 10%、實驗架構圖 10%、數據登記表 10%、數據分析圖表 20%、實驗說明書 20%、上台發表投影片或海報 10%、口頭評量 10%、分組互評表 10% | |
| 備註： | 資訊、工程、數理化、生命科學、生物資源、地球環境 | |

(二)、社會探究與實作課程

| | | |
|-------|---|--|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究 | |
| | 英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences | |
| 授課年段： | 二上二下 | 學分總數：2 |
| 課程屬性： | 專題探究 | |
| | 跨科目： | |
| 師資來源： | 校內單科 | |
| 學習目標： | 1. 了解地理學的研究方法與流程。 2. 學習將地理學的研究方法應用在不同的人文社會與環境議題。 3. 能夠實踐地理方法，進行探究與實作，並以多元的方式展現研究成果。 4. 了解國土計畫法內容與台灣國土未來規劃。 5. 能運用地理技能和閱讀資料了解生活中地表變化影響因素。 6. 能關心生活周遭地理議題及法規層面，並規劃解決問題的策略。 | |
| 教學大綱： | 週次/ 序 | 單元/主題 |
| | 一 | 地理學的研究方法與流程 |
| | | 內容綱要 |
| | | 1. 認識地理學的研究方法 2. 研究方法的分類 3. 地理學發現問題的方法 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | 4. 地理學解決問題的方法 |
| 二 | 地理學的研究方法與流程 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能蒐集、整理相關文字和圖片資料 2. 能使用基本的觀察記錄工具和技巧 3. 野外調查技巧 4. 能設計問卷 5. 能將蒐集的資料作分析並繪製成圖表 6. 能利用地圖、統計圖表、照片等展現實察資料 7. 了解如何撰寫報告 |
| 三 | 觀光產業的價值 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 歸納優質的觀光休閒產業的條件 2. 分析台灣觀光產業發展的問題 3. 討論台灣觀光產業的未來發展方向 4. 歸納優質的觀光休閒產業的條件 5. 分析台灣觀光產業發展的問題 6. 討論台灣觀光產業的未來發展方向 |
| 四 | 認識地方文化與特色的方法與途徑 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 地名資料的收集與應用 2. 統計圖表繪製方法 3. 百年歷史地圖平台介紹與 google map 操作 |
| 五 | 地方觀光產業問題與新思維 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 地方感的形成 2. 比較日本與台灣的地方觀光產業 |
| 六 | 在地環境背景與文化特色調查 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 田野調查的方法與注意事項 2. 分組完成聚落調查表 3. 各組分享調查成果 |
| 七 | 地方文化的推廣與行銷 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識設計思考五步驟 2. 以地方觀光休閒產業問題，進行設計思考模擬 3. 設計問卷與訪談內容 |
| 八 | 地方文化的推廣與行銷 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識設計思考五步驟 2. 以地方觀光休閒產業問題，進行設計思考模擬 3. 設計問卷與訪談內容 |
| 九 | 地方特色博覽會 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分小組進行：魅力 100 行銷家鄉地方特色博覽會 2. 找出地方特色，為地方色說一個故事，並做一個相關的產品設計 3. 找出地方的特色點位，規劃一條觀光路線 |
| 十 | 地方特色博覽會 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分小組進行：魅力 100 行銷家鄉地方特色博覽會 2. 找出地方特色，為地方色說一個故事，並做一個相關的產品設計 3. 找出地方的特色點位，規劃一條觀光路線 |
| 十一 | 國土計畫法說明與介紹 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 現象觀察與地圖、照片比對 2. 分析環境變遷之影響因素 3. 查詢法規政策、資料與實例應用 |
| 十二 | 國土資訊系統 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 國土資訊系統資料庫介紹 2. 國土資訊系統線上查詢與操作 3. 國土監測的重要性 |

| | | | |
|-------|--|---------------|---|
| | 十三 | 空間規劃原則與體系 | 1. 社區總體營造 2. 社區總體營造的案例 |
| | 十四 | 都市化與都市生態環境的變遷 | 1. 都市化過程、人類活動與地球生態系統變遷 2. 人類發展與都市生態系統變遷 |
| | 十五 | 都市化與都市生態環境的變遷 | 1. 都市景觀的形塑條件 2. 都市計畫與都市問題的關係 3. 都市生態系的改良方向 |
| | 十六 | 都市化與都市生態環境的變遷 | 都市地區土地利用、生態環境、都市開發情況—以台中市為例 |
| | 十七 | 地方家鄉變化 | 1. 蒐集資料找出台中的都市化程度與都市問題 2. 小組討論：將蒐集的資料作分析並繪製成圖表 |
| | 十八 | 地方家鄉變化 | 1. 針對問題提出解決問題的策略 2. 永續生態都市之生態化規劃—以台中市為例 |
| | 十九 | 地方家鄉變化 | 海報製作、小組分享 |
| | 二十 | 地方家鄉變化 | 海報製作、小組分享 |
| 學習評量： | 1. 課堂活動參與 15% 2. 文獻摘要與導讀 20% 3. 訪談與問卷 20% 4. 簡報、海報展板、書面資料夾 20% 5. 成果發表 20% 6. 個人反思單 5% | | |
| 備註： | | | |

| | | | |
|-------|--|-----------------|------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：歷史學探究 | | |
| | 英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry | | |
| 授課年段： | 二上二下 | 學分總數：2 | |
| 課程屬性： | 專題探究 | | |
| | 跨科目： | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 學習目標： | 1. 就歷史教育而言，本課程能讓學生學習參與歷史材料的建構，重新檢視週遭的人事物，拓展看世界的新方法，進而培養歷史意識、思考歷史本質。 2. 就公民教育而言，學生能增進其群體意識和倫理意識，提升社會的歸屬感、認同感，產生同理心，並尊重與自己不同的意見，有助於現代公民素養的提升。 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 何謂口述歷史? | 簡介口述歷史概念 |
| | 二 | 我有哪些課題可以進行口述歷史? | 規劃研究課題 |
| | 三 | 有哪些前輩的研究成果? | 查詢前人研究成果 |
| | 四 | 我有哪些材料可以運用? | 蒐集背景知識相關材料 |

| | | | |
|-------|---|--------------|---------|
| | 五 | 這些材料可以用嗎? | 檢視材料 |
| | 六 | 有哪些人值得我去訪談? | 選擇訪談對象 |
| | 七 | 我要問什麼? | 確立問題意識 |
| | 八 | 我的問題適當嗎? | 檢視問題意識 |
| | 九 | 我要準備什麼? | 行前準備 |
| | 十 | 口述歷史實作 | 訪談與記錄 |
| | 十一 | 口述歷史實作 | 訪談與記錄 |
| | 十二 | 口述歷史實作 | 訪談與記錄 |
| | 十三 | 口述歷史實作 | 訪談與記錄 |
| | 十四 | 我有哪些收穫? | 訪談資料整理 |
| | 十五 | 我有哪些收穫? | 訪談資料整理 |
| | 十六 | 我的成果有疑義嗎? | 檢視訪談資料 |
| | 十七 | 我有哪些地方可以再加強? | 檢討與修正 |
| | 十八 | 我要如何表現努力成果? | 成果展示與回饋 |
| | 十九 | 我要如何表現努力成果? | 成果展示與回饋 |
| | 二十 | 我還有哪些進步空間? | 分享與期望 |
| 學習評量： | 個人成績：學習單(20%)、個人表現(30%) 團體成績：訪談記錄(文字稿、影像 30%)、成果展試板(20%) | | |
| 備註： | | | |

| | | |
|-------|--|--------|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究 | |
| | 英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry | |
| 授課年段： | 三上 | 學分總數：2 |
| 課程屬性： | 專題探究 | |
| | 跨科目： | |
| 師資來源： | 校內單科 | |
| 學習目標： | <p>以當時社會上發生的重大公共議題或爭議事件為課程出發起點，引導學生思考這些公共議題對自己的重要性並願意進行探究，透過學生自主研究感興趣的社會重大議題，培養出分析與思辨議題不同面向的能力，以期能將課本、課程中的知識，化為實際對於日常生活公共議題的關心與行動。以下為本課程的學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能體察並關注與日常生活相關的公共議題 2. 能關心生活周遭的人事物，並願意與之產生互動 3. 能有對議題討論的敏銳度，以具分析與思辨不同立場、觀點、價值的能力 4. 能培養問題意識並提出具體的研究問題 5. 能蒐集、統整與分析研究資料並向同學導讀學術文獻 6. 能擬定訪談計畫、編製問卷並實際完成訪談與問卷發放 7. 能與同儕合作完成研究報告並公開發表 | |
| 教學大綱： | 週次/單元/主題 | 內容綱要 |

| 序 | | |
|----|-----------------|---|
| 一 | 課程說明與分組 | 1 說明課程內容、評量方式與分組 2 介紹近年發生的重大公共議題，藉由提問引導學生思考這些公共議題與自身的重要性，並使用簡易審議式民主工具引導學生開啟議題討論。 |
| 二 | 議題思辨與探究、專題製作說明 | 1. 教師示範一則公共議題分析簡報，帶領各組同學討論議題探究應有的要素準則 2 介紹簡報製作技巧（如：格式、架構、版面配置、效果等）與實用素材工具、海報展板製作方式與書面資料夾製作要點。 |
| 三 | 發現與界定問題（一） | 1 透過心智圖、八面向思考法等方式，帶領學生發現日常生活中的公共議題，逐步建立從不同角度思考、分析議題的能力。 2 各組開始尋找欲探究的公共議題，並進行各種發想，自行繪製心智圖或八面向思考架構圖。 |
| 四 | 發現與界定問題（二） | 各組確認欲探究的公共議題，並蒐集相關資訊，以確立問題意識、研究目的與研究方向。 |
| 五 | 觀察與蒐集資料：網路搜尋技巧 | 1 分析議題關鍵字、網路搜尋技巧說明（如：全國法規資料庫、Google 學術搜尋、全國碩博士論文等）與練習，學習有效率蒐集相關文獻。 2. 各組針對探究議題蒐集網路資料。 |
| 六 | 文獻導讀與統整 | 各組分別於組內進行文獻導讀，每位組員皆須向小組成員導讀 2 篇文獻，並進行後續討論與資料統整（課前須完成個人文獻摘要） |
| 七 | 觀察與蒐集資料：質性訪談（一） | 1 說明訪談原則與提問技巧。 2 教師過去的訪談經驗分享。 3 各組擬定訪談對象以及製作訪談綱要。 |
| 八 | 觀察與蒐集資料：質性訪談（二） | 1 模擬訪談練習（各組進行組內練習、組員間相互練習、與教師練習等）並逐步修正訪談綱要。 2. 課後須實際完成訪談。 |
| 九 | 分析與詮釋資料：訪談結果 | 分析訪談資料（含不同訪談者的看法、訪談內容與研究目的之關聯等） |
| 十 | 觀察與蒐集資料：問卷 | 1 說明問卷編制原則與技巧 2 線上問卷製作平台介紹與操作 3 各組設計問卷題目 4 課後須發放問卷並將其回收 |
| 十一 | 分析與詮釋資料：問卷結果 | 1 說明問卷分析方法、excel 圖表介紹 2 各組將回收的問卷進行統計分析，繪製出統計圖表 |
| 十二 | 資料統整與分析詮釋 | 各組統整目前所蒐集到的文獻、訪談資料、問卷結果等，進行分析與詮釋，整理出議題分析的脈絡。 |
| 十三 | 專題製作（一） | 各組檢視手上的資料，完成專題製作的大綱，與教師進行討論與修正，並尋找適合的素材，以利 |

| | | |
|-------|---|--|
| | | 製作簡報、書面資料夾與海報展板等 |
| 十四 | 專題製作 (二) | 各組完成書面資料夾與簡報雛形，與同儕分享並進行討論與修正 |
| 十五 | 專題製作 (三) | 各組進行最後修正，並完成書面資料夾、簡報與海報展板 |
| 十六 | 成果發表 (一) | 各組進行成果發表 (每組報告 20 分鐘)，由同儕給予回饋，教師最後給予總體建議 |
| 十七 | 成果發表 (二) | 各組進行成果發表 (每組報告 20 分鐘)，由同儕給予回饋，教師最後給予總體建議 |
| 十八 | 總結與反思 | 教師帶領同學回顧製作專題研究的種種過程，反思個人在課程中的學習與成長，並給予課程建議與回饋，以作為日後進行其他專題研究之基礎 |
| 十九 | | |
| 二十 | | |
| 二十一 | | |
| 二十二 | | |
| 學習評量： | 1. 課堂活動參與 15% 2. 文獻摘要與導讀 20% 3. 訪談與問卷 20% 4. 簡報、海報、展板、書面資料夾 20% 5. 成果發表 20% 6. 個人反思單 5% | |
| 備註： | 社會心理、文史哲、法政 | |

二、校定必修課程

| | | |
|---------|--|--------|
| 課程名稱： | 中文名稱：人文社會專題探究 | |
| | 英文名稱：Project on Social Studies | |
| 授課年段： | 二上、二下 | 學分總數：2 |
| 課程屬性： | 專題探究 | |
| 師資來源： | 校內跨科協同 | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動：A2. 系統思考與問題解決 | |
| | B 溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養 | |
| | C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作 | |
| 學生圖像： | 競爭力、培育學生具備創新思維、跨域整合的能力、培育學生具備承擔責任、團隊合作的能力、培育學生具備專業技能、解決問題的能力 | |
| 學習目標： | 一、瞭解學術論文的基本架構 二、瞭解學術論文的閱讀方法 三、具備基本的簡報製作能力 四、具備文獻與資料蒐集能力 五、具備人文社會科學思維的論述能力 六、能以批判性的視角與他人討論議題 七、能以學術方法進行文本分析 | |

| | | | |
|-------|--|--------------|---|
| | 八、能擷取資訊並以圖表的形式將資料視覺化 九、能以學術研究方法進行議題探究 | | |
| 教學大綱： | 週次/ 序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 課程說明 | 課程說明、分組、Google Classroom 介紹 |
| | 二 | 簡報美學 | 如何以簡報（以 powerpoint 軟體為例）呈現人文社會專題研究成果 |
| | 三 | 口語表達 | 以 TED 演說、廣告、電影等案例，介紹表達與敘事技巧 |
| | 四 | 閱讀與理解 （一） | 以文本說明各組別專題的分析觀點與研究取徑 國文組：敘事模式介紹； 地理組：現代地理學研究趨勢介紹； 歷史組：介紹歷史事實與歷史觀點的差異； 公民組：社會科學研究的邏輯建構 |
| | 五 | 閱讀與理解 （二） | 以文本說明各組別專題的分析觀點與研究取徑 國文組：文本分析與詮釋； 地理組：人文地理學文獻選讀與分析； 歷史組：介紹歷史與社會發展脈絡的連結； 公民組：社會科學研究的觀點分析 |
| | 六 | 閱讀與理解 （三） | 以文本說明各組別專題的分析觀點與研究取徑 國文組：文本間的觀點比較與分析； 地理組：計量地理學與地圖文獻選讀與分析； 歷史組：文本分析與歷史再現：以本地生活史為例； 公民組：社會科學研究的觀點比較 地理組：計量地理學與地圖文獻選讀與分析； 歷史組： 文本分析與歷史再現：以本地生活史為例； 公民組：社會科學研究的觀點比較 |
| | 七 | 材料理解與分析 | 不同主題與研究取徑的高中生優良作品範例觀摩 |
| | 八 | 材料理解與分析 | 不同主題與研究取徑的高中生優良作品範例觀摩 |
| | 九 | 研究方法 | 論文格式、資料蒐集、質性研究方法 |
| | 十 | 研究方法 | 量化研究方法、資料處理、資料視覺化 |
| | 十一 | 研究提案 | 專題研究大綱提案發表與討論 |
| | 十二 | 專題實作 | 分組實作：文獻回顧 |
| | 十三 | 專題實作 | 分組實作：研究方法 |
| | 十四 | 專題實作 | 分組實作：資料分析 |
| | 十五 | 專題實作 | 分組實作：研究結果 |
| | 十六 | 專題實作 | 分組實作：結論與未來展望 |
| | 十七 | 成果發表 | 期末成果發表 |
| | 十八 | 成果發表 | 期末成果發表 |
| 十九 | | | |

| | | | |
|-------|--|--|--|
| | 二十 | | |
| 學習評量： | <p>■口語評量■同儕互評■小組互評■實作評量</p> <p>說明：一、國文、歷史、地理與公民四個組別的課程實作成果為「專題研究報告」。四組成果皆含「口頭發表」與「書面報告」兩部分。</p> <p>二、針對課堂實作過程與實作成果，以本校校訂必修課程評量指標 (rubrics) 進行學習評量。</p> | | |
| 對應學群： | 地球環境、社會心理、大眾傳播、文史哲、法政、管理 | | |
| 備註： | <p>產出參賽與周邊價值：</p> <p>一、參加中學生網站「讀書心得比賽」與「小論文比賽」</p> <p>二、優秀作品參加全國高中生官方與非官方競賽，如全國高中臺灣人文獎、高中地理奧林匹亞……等</p> | | |

| | | | |
|---------|--|--------|------|
| 課程名稱： | 中文名稱：數理研究方法 | | |
| | 英文名稱：Project Study | | |
| 授課年段： | 二上、二下 | 學分總數：2 | |
| 課程屬性： | 跨領域/科目專題 | | |
| 師資來源： | 校內跨科協同 | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動：A2. 系統思考與問題解決、A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達、B2. 科技資訊與媒體素養 | | |
| | C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作 | | |
| 學生圖像： | 競爭力、培育學生具備創新思維、跨域整合的能力、學習力、向心力、培育學生具備承擔責任、團隊合作的能力、培育學生具備專業技能、解決問題的能力 | | |
| 學習目標： | <p>一、熟悉專題製作之基本概念。</p> <p>二、了解專題製作的理論與實施之程序。</p> <p>三、養成學生分析、歸納、組織統整的能力，使學生具備「高層次的學習能力」。</p> <p>四、培養學生適應時代變遷、提昇創新、研究及自我發展的能力。</p> | | |
| 教學大綱： | 週 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 次/序 | | |

| | | | |
|-------|---|--------|-----------------------|
| | 一 | 認識專題架構 | 製作專題的基本認知 |
| | 二 | 認識研究方法 | 研究方法 |
| | 三 | 認識研究方法 | 研究方法 |
| | 四 | 文獻蒐集 | 學習如何有效搜尋網路資料資料 |
| | 五 | 文獻蒐集 | 學習如何有效搜尋書籍雜誌資料 |
| | 六 | 文獻蒐集 | 學習如何有效搜尋碩博士論文資料 |
| | 七 | 小專題製作 | 學習設計專題架構 |
| | 八 | 小專題製作 | 完成專題架構，確定研究變因 |
| | 九 | 小專題製作 | 學習依據專題架構收集有效數據、資訊素養培養 |
| | 十 | 小專題製作 | 學習依據專題架構收集有效數據、資訊素養培養 |
| | 十一 | 小專題製作 | 學習依據專題架構收集有效數據、資訊素養培養 |
| | 十二 | 小專題製作 | 學習依據專題架構收集有效數據、資訊素養培養 |
| | 十三 | 數據分析 | 學習統計有效數據並製圖分析 |
| | 十四 | 數據分析 | 學習由統計專題數據找出變因相關性 |
| | 十五 | 數據分析 | 學習歸納實驗數據結果 |
| | 十六 | 專題製作撰寫 | 依據專題的格式需求撰寫文章 |
| | 十七 | 專題製作撰寫 | 依據專題的格式需求撰寫文章 |
| | 十八 | 專題發表 | 每組做 5 分鐘專題發表，彼此觀摩互評 |
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 專題架構 20% 專題數據 20% 書面專題 30% 上台報告 20% 學習態度 10% | | |
| 對應學群： | 資訊、工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、生物資源、地球環境、建築設計、藝術、社會心理、大眾傳播、外語、文史哲、教育、法政、管理、財經、遊憩運動 | | |
| 備註： | 產出參賽與周邊價值：參加數學建模競賽、報名小論文比賽、增進學生解決問題的能力 | | |

三、多元選修課程

| | | |
|---------|--|---------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 休閒運動 | |
| | 英文名稱： Leisure sport | |
| 授課年段： | 一上、一下 | 學分總數： 2 |
| 課程屬性： | 通識性課程 | |
| 師資來源： | 校內單科 | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動： A1. 身心素質與自我精進， | |
| | B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達， | |
| | C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作， | |
| 學生圖像： | 學習力，向心力，培育學生具備承擔責任、團隊合作的能力，培育學生具備專業技能、解決問題的能力， | |
| 學習目標： | 本課程透過對於體適能的介紹，常見運動傷害的預防與處理的說明、以及現代人追求身心平衡的休閒活動探討，幫助學習者建立規律運動的習慣，進而保有良好的體適能，讓身心更健康，並有餘力享受休閒娛樂，以滿足人類最高層次的需求。 | |
| 教學大綱： | 週 單元/主題 | 內容綱要 |

| | | | |
|-------|---|-------|------------------------|
| | 次/序 | | |
| | 一 | 運動與健康 | 體適能的定義 |
| | 二 | 運動與健康 | 體適能與健康的關係 |
| | 三 | 運動與健康 | 說明各種健身運動訓練的原則 |
| | 四 | 運動與健康 | 說明各種健身運動訓練的原則 |
| | 五 | 運動與健康 | 講解運動傷害的預防 |
| | 六 | 運動與健康 | 講解運動傷害的預防 |
| | 七 | 運動與健康 | 常見運動傷害的初步處理 |
| | 八 | 運動與健康 | 常見運動傷害的初步處理 |
| | 九 | 運動與健康 | 常見運動傷害的初步處理 |
| | 十 | 休閒與生活 | 休閒議題的基礎知識 |
| | 十一 | 休閒與生活 | 休閒議題的基礎知識 |
| | 十二 | 休閒與生活 | 休閒活動的企劃流程 |
| | 十三 | 休閒與生活 | 休閒活動的企劃流程 |
| | 十四 | 休閒與生活 | 介紹休閒運動的專業化 |
| | 十五 | 休閒與生活 | 介紹休閒運動的專業化 |
| | 十六 | 休閒與生活 | 探討運動休閒與環境保護的關係 |
| | 十七 | 休閒與生活 | 探討運動休閒與環境保護的關係 |
| | 十八 | 休閒與生活 | 如何應用遊藝與休閒活動於疾病治療或復健的過程 |
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 多元評量： 一、課堂表現 30% 二、作業報告 50% 三、團隊合作表現 20% | | |
| 對應學群： | 生命科學、教育、遊憩運動、 | | |
| 備註： | | | |

| | | |
|---------|---|---------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：玩美藝術 | |
| | 英文名稱：Play beauty art | |
| 授課年段： | 一上、一下 | 學分總數：2 |
| 課程屬性： | 跨領域/科目專題 | |
| 師資來源： | 校內跨科協同 | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變, | |
| | B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養, | |
| | C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解, | |
| 學生圖像： | 培育學生具備創新思維、跨域整合的能力，培育學生具備自信誠實、尊重包容的能力，技術力， | |
| 學習目標： | 一、提供學習對事物美感的鑑賞、設計思考方法與創意的啟發。 從生活中體察、理解設計的實用價值，應用設計的基本原理發現設計的美，提升對造形感覺與表現能力，並透過創意思考，認識正確的設計價值觀。 | |
| 教學大綱： | 週次 | 單元/主題 內容綱要 |

| | | | |
|-------|---|-------------|-------------|
| | / | | |
| | 序 | | |
| | 一 | 課程介紹，設計概論 | 課程介紹，設計概論 |
| | 二 | 設計美感生活-食 | 設計美感生活-食 |
| | 三 | 設計美感生活-衣 | 設計美感生活-衣 |
| | 四 | 設計美感生活-住 | 設計美感生活-住 |
| | 五 | 參訪與實地踏查 | 參訪與實地踏查 |
| | 六 | 設計美感生活-行 | 設計美感生活-行 |
| | 七 | 設計繪圖軟體教學(一) | 設計繪圖軟體教學(一) |
| | 八 | 設計繪圖軟體教學(二) | 設計繪圖軟體教學(二) |
| | 九 | 設計繪圖軟體教學(三) | 設計繪圖軟體教學(三) |
| | 十 | 設計繪圖軟體教學(四) | 設計繪圖軟體教學(四) |
| | 十一 | 創意設計實作(一) | 創意設計實作(一) |
| | 十二 | 創意設計實作(二) | 創意設計實作(二) |
| | 十三 | 創意設計實作(三) | 創意設計實作(三) |
| | 十四 | 創意設計實作(四) | 創意設計實作(四) |
| | 十五 | 創意設計實作(五) | 創意設計實作(五) |
| | 十六 | 佈展與籌備彩排 | 佈展與籌備彩排 |
| | 十七 | 成果展暨分組發表(一) | 成果展暨分組發表(一) |
| | 十八 | 成果展暨分組發表(二) | 成果展暨分組發表(二) |
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 1. 課堂表現 30% 2. 實作與作品 50% 3. 期末發表與團隊合作 20% | | |
| 對應學群： | 建築設計、藝術、遊憩運動、 | | |
| 備註： | | | |

| | | |
|-------------|---|---------------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 南投輕旅行 | |
| | 英文名稱： Nantou Light Travel | |
| 授課年段： | 一上、一下 | 學分總數： 2 |
| 課程屬性： | 探索體驗 | |
| 師資來源： | 校內單科 | |
| 課綱核心素 養： | A 自主行動： A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變, | |
| | B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, | |
| | C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, | |
| 學生圖像： | 學習力, 培育學生具備承擔責任、團隊合作的能力, 培育學生具備自信誠實、尊重包容的能力, | |
| 學習目標： | 利用 GOOGLE EARTH 與虛擬實境 VR 介紹故鄉—南投的發展脈絡與優勢, 並了解其優質的懷舊觀光小城鎮。藉由了解、規劃與實地探查的過程, 學習城鎮的故事與知識, 並培養愛鄉愛土的情懷, 能具體的體驗與感受輕旅行帶給學生的知性與感性。在規劃自己的旅行中, 能夠喜歡南投並看到南投的美好, 更能愛自己的家鄉, 當然, 也學習到規劃旅行與實際探查的能力。 | |
| 教學大綱： | 週次/ 序 | 單元/主題 內容綱要 |

| | | |
|-------|--|------------------------------|
| 一 | 相見歡 | 課程介紹與分組活動 |
| 二 | 南投議題 1 | 南投歷史發展脈絡 |
| 三 | 南投議題 2 | 南投特色與優勢 |
| 四 | 南投議題 3 | 南投特殊區域與定位 |
| 五 | 鄉鎮介紹 1 | 利用虛擬實境 VR 介紹南投鄉鎮—南投市、中寮鄉、草屯鎮 |
| 六 | 鄉鎮介紹 2 | 利用虛擬實境 VR 介紹南投鄉鎮—國姓鄉、埔里鎮、仁愛鄉 |
| 七 | 鄉鎮介紹 3 | 利用虛擬實境 VR 介紹南投鄉鎮—名間鄉、集集鎮、水里鄉 |
| 八 | 鄉鎮介紹 4 | 利用虛擬實境 VR 介紹南投鄉鎮—魚池鄉、信義鄉 |
| 九 | 鄉鎮介紹 5 | 利用虛擬實境 VR 介紹南投鄉鎮—竹山鎮、鹿谷鄉 |
| 十 | 輕旅行出發 1 | 實地參訪旅行 1 |
| 十一 | 輕旅行 2 | 實地參訪旅行 2 |
| 十二 | 旅行議題分享 1 | 旅行後議題討論 1 |
| 十三 | 旅行議題分享 2 | 旅行後議題討論 2 |
| 十四 | 旅行議題分享 3 | 旅行後議題討論 3 |
| 十五 | 分組討論旅行 1 | 分組討論自己組別的實地旅行規劃 |
| 十六 | 分組討論旅行 2 | 教師檢核各組規劃成果 |
| 十七 | 分組旅行分享 1 | 旅行成果呈現報告與展示 |
| 十八 | 分組旅行分享 3 | 利用虛擬實境〔VR〕呈現旅行成果 |
| 十九 | | |
| 二十 | | |
| 學習評量： | 學習態度 20% 課程互動 10% 學習心得 30% 團體合作 20% 課程發表 20% | |
| | 1. 課程中問答的上課表現。 2. 輕旅行過後的學習單填寫。 3. 規劃自己組別輕旅行的成果與報告呈現。 | |
| 對應學群： | 社會心理、大眾傳播、文史哲、教育、管理、遊憩運動、 | |
| 備註： | | |

| | | |
|-------|----------------------------|--------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 英語會話 | |
| | 英文名稱： English Conversation | |
| 授課年段： | 一上、一下 | 學分總數：4 |
| 課程屬性： | 通識性課程 | |

| | | | |
|---------|--|--|--|
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, | | |
| | B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, | | |
| | C 社會參與： C3.多元文化與國際理解, | | |
| 學生圖像： | 競爭力, 學習力, 培育學生具備多元思考、終身學習的能力, 培育學生具備專業技能、解決問題的能力, | | |
| 學習目標： | Listening, speaking, lecture, Discussion, multimedia, oral presentation, games, personal stories | | |
| 教學大綱： | 週次/單元/主題 | 內容綱要 | |
| | 一 | Learning about one another and about this course | Unit 1 -Protectors |
| | 二 | Talk about endangered and threatened animals. | Talk about endangered and threatened animals. |
| | 三 | Unit 1 -Protectors | How we are helping with animal protection?-describing events in the past |
| | 四 | Unit 1 -Protectors | Reading-Vocabulary and discussion |
| | 五 | Unit 2- Family Connections | Talk about immediate and extended family |
| | 六 | Unit 2- Family Connections | Talking about family history and reflecting on where we came from. |
| | 七 | Unit 2- Family Connections | Reading-Vocabulary and discussion |
| | 八 | Unit 4 - Music | Talking about different types music and how it makes us feel |
| | 九 | Unit 4 - Music | Talking about different types music and how it makes us feel |
| | 十 | Unit 4 - Music | Talking about different types music and how it makes us feel |
| | 十一 | Speeches | Na |
| | 十二 | Speeches | Na |
| | 十三 | Unit 5 - Good design | Elements of design using examples in the book as well as what students contribute. |
| | 十四 | Unit 5 - Good design | Reading-Vocabulary and discussion |
| | 十五 | Unit 5 - Good design | Discussing elements of design. |
| | 十六 | Presentation | Na |
| | 十七 | Presentation | Na |
| 十八 | Review | Speaking and listening | |

| | | | |
|-------|---|--|--|
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 紙筆測驗 30% 書面報告 30% 口頭報告 20% 小組討論課程參與 20% | | |
| 對應學群： | 大眾傳播、外語、 | | |
| 備註： | | | |

| | | |
|---------|--|---------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 廚房中科學 | |
| | 英文名稱： The science in kitchen | |
| 授課年段： | 一上、一下 | 學分總數： 2 |
| 課程屬性： | 實作(實驗) | |
| 師資來源： | 校內跨科協同 | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動： A2. 系統思考與問題解決, | |
| | B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, | |
| | C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, | |
| 學生圖像： | 培育學生具備創新思維、跨域整合的能力，學習力，培育學生具備承擔責任、團隊合作的能力，技術力，培育學生具備專業技能、解決問題的能力， | |
| 學習目標： | 藉由生活中常見的食材或廚房工具，認識生活中的科學。並透過實作與紀錄的撰寫，培養學生觀察與文字表達之能力。課程中搭配 VR 軟硬體系統，讓學生更能親見微觀中的各樣化學分子結構。另外，透過個人與小組的口頭報告，了解生活中的食材，以及體認台灣過去所遭遇的食品安全问题。透過上台報告，希望能增進學生口頭演說與團隊合作的能力。 | |

| 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
|------|---------------|---|
| 一 | 課程介紹 | 課程內容簡介、實作與報告分組、實驗室安全宣導 |
| 二 | 冰晶棒棒糖 | 藉由自製冰糖，了解溶解度與結晶的概念，及冰糖如何產生 VR 課程部分：利用 Vived science 圖庫目錄中的 D-葡萄糖、果糖和蔗糖結構，實際觀察微觀中的各種醣類的分子結構，加深同分異構物的概念。 |
| 三 | 糖的觀察與辨認 | 藉由觀察各種類的糖，認識其差異與應用 VR 課程部分：搭配 Studio 3D 圖庫目錄中的單醣與雙醣課程，從微觀中去認醣類分子的不同與聚合方式。 |
| 四 | 冰糖葫蘆與焦糖奶茶 | 了解糖加熱與降溫的變化，並初步認識焦糖與其製作 |
| 五 | 焦糖反應與梅納反應 | 透過加熱砂糖、奶粉和牛奶，觀察反應結果的差異，認識廚房中的重要兩大反應。 |
| 六 | 麵筋 DIY：認識高筋麵粉 | 透過體驗麵筋的製作，來分辨高筋麵粉與低筋麵粉的差別 |
| 七 | 麵筋 DIY：認識低筋麵粉 | 透過體驗麵筋的製作，來分辨高筋麵粉與低筋麵粉的差別 VR 課程部分：搭配 Studio 3D 圖庫目錄中的蛋白質，來了解蛋白質結構的特性。 |
| 八 | 期中考 清潔實驗室 | 清掃實驗室與整理器材 |
| 九 | 分組討論 | 口頭報告主題確認，學習整理並擷取有效的資料 |
| 十 | 個人口頭報告 | 每位學生針對某項食品做五分鐘的簡介，同儕給予回饋 |
| 十一 | 鹹豆漿 | 實作鹹豆漿，了解改變酸鹼值可造成蛋白質的凝聚 |
| 十二 | 原味與低卡可樂的觀察辨認 | 藉由簡單的觀察與性質量測，分辨原味與低卡可樂 |
| 十三 | 果凍實作 | 利用簡單的果凍粉作出果凍，認識明膠的用途 VR 課程部分：可利用內建課程「大分子」，了解明膠和蛋白質此類大分子物質的尺度，與葡萄糖等小分子的不同，加深聚合物結構的印象。 |
| 十四 | 果凍進階實作 | 與餐飲科協同教學，認識不同的果凍製作方式 |
| 十五 | 咖啡因萃取 | 利用物質分離的方法，將咖啡中的咖啡因萃取出來，學習萃取的實驗技能。 VR 課程部分：可利用 Vived science 圖庫目錄中的碳酸和咖啡因結構，了解碳酸飲料與咖啡中的兩大重要物質的化學結構。 |
| 十六 | 只融你口，不融你手：認識 | 藉由加熱不同可可比例的巧克力，觀察其不同的熔點，並認識巧克力中的靈魂物質：可可脂。 |

教學大綱：

| | | |
|--|---------|--|
| | 巧克力 | VR 課程部分：可利用內建課程「脂質」及 Vived science 圖庫目錄中的咖啡因、葡萄糖、棕櫚酸、硬脂酸，認識巧克力各成分的化學結構，並了解脂肪和脂肪酸結構的差別。 |
| 十七 | 巧克力實作 | 與烘焙科協同教學，製作不同的巧克力 |
| 十八 | 分組報告與回顧 | 分組針對國內外發生過的食物安全事件做五分鐘小組報告。各組給予回饋 |
| 十九 | | |
| 學習評量：實作個人紀錄 50% 個人口頭報告 20% 分組食安報告 20% 學習態度 10% | | |
| 對應學群：數理化、醫藥衛生、生命科學、 | | |
| 備註：使用 VR 教學系統 | | |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| 課程名稱： | 中文名稱：數學萬花筒 | | |
| | 英文名稱：A Kaleidoscope of Mathematics | | |
| 授課年段： | 一上、一下 | 學分總數：4 | |
| 課程屬性： | 跨領域/科目統整 | | |
| 師資來源： | 校內跨科協同 | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進，A2. 系統思考與問題解決， | | |
| | B 溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養，B3. 藝術涵養與美感素養， | | |
| | C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作， | | |
| 學生圖像： | 競爭力，培育學生具備創新思維、跨域整合的能力，學習力，培育學生具備多元思考、終身學習的能力，培育學生具備專業技能、解決問題的能力， | | |
| 學習目標： | 應用跨領域之學科知識與能力，發現數學的奇妙變化，並利用數學工具，如繪圖軟體、統計軟體、VR 虛擬實境設備，觀察與探討數學模組和生活中的數學。 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 課程簡介 | 介紹數學的多元學習以及軟體的應用 |
| | 二 | 繪圖軟體 GGB：基本應用(1) | GGB 繪圖軟體的功能介紹與官網瀏覽 |
| | 三 | 繪圖軟體 GGB：基本應用(2) | 利用 GGB 的試算表做出複雜的線段比例圖形，並將其圖形轉換為工具應用到正多邊形上 |
| | 四 | 繪圖軟體 GGB：基本應用(3) | 與統計部分結合：利用 GGB 繪圖軟體的試算表，同時做出統計相關問題的圖表 |
| | 五 | 繪圖軟體 GGB：基本應用(4) | 將三角函數圖形利用 GGB 繪圖軟體表現出來，並利用軟體的內建工具，做出三角函數的軌跡圖形 |
| | 六 | 空間立體圖(1) | 應用 VR 觀察正立方體及其切割 |
| | 七 | 空間立體圖(2) | 應用 VR 觀察正多面體及其切割 |
| | 八 | 空間立體圖(3) | 應用 VR 觀察鑽石切面及其映射 |
| | 九 | 空間立體圖(4) | 應用 VR 觀察 3D 圓錐曲面及其鏡射 |
| | 十 | 空間立體圖(5) | 應用 VR 觀察多面體展開圖 |
| | 十一 | 空間立體圖(6) | 應用 VR 觀察正餘弦波疊合之立體波形與能量傳遞 |
| | 十二 | 空間立體圖(7) | 正多面體組合模型 |
| | 十三 | Excell 軟體：基本應用(1) | 介紹 excell 的相關公式，並將其使用在生活上能常用運的地方。 |
| | 十四 | Excell 軟體：基本應用(2) | 比較 excell 所顯現出的圖表與利用 GGB 繪圖軟體的試算表顯現的圖表有何異同以及便利性 |
| 十五 | 紙牌的藝術(1) | 撲克牌與等差數列的密不可分，利用撲克牌的花色與點數搭配數學的等差單元，玩出不一樣的紙牌遊戲 | |

| | | | |
|-------|-------------------------------------|----------|------------------------|
| | 十六 | 紙牌的藝術(2) | 搭配所學過的數學內容，研發並分享新的紙牌遊戲 |
| | 十七 | 魔術魔數(1) | 生日密碼猜猜猜 |
| | 十八 | 魔術魔數(2) | 利用等差數列在撲克牌上的應用 |
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 學習態度 30% 課程互動 20% 學習心得 30% 團體合作 20% | | |
| 對應學群： | 資訊、工程、數理化、建築設計、藝術、財經、 | | |
| 備註： | | | |
| | | | |

| | | | |
|---------|---|-------------|---------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：日語 | | |
| | 英文名稱：Japanese - Introductory | | |
| 授課年段： | 二上 | 學分總數：2 | |
| 課程屬性： | 第二外語 | | |
| 師資來源： | 外聘(其他) | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動：A3. 規劃執行與創新應變, | | |
| | B 溝通互動： | | |
| | C 社會參與：C3. 多元文化與國際理解, | | |
| 學生圖像： | 競爭力，學習力，培育學生具備多元思考、終身學習的能力，培育學生具備自信誠實、尊重包容的能力， | | |
| 學習目標： | 本課程以歐亞外語學習，豐富第二外語、多元文化、戶外教育、國際教育等內容，著重學生第二外語探索。學生藉由學習第二外語，以其作為跨國界、跨文化溝通之重要媒介，透過語言學習探索不同國家的文化，培養國際觀，建立日後國際行動力之基礎，實現本校展能活力國際化之願景。 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 如何學好外國語？ | 學校自學資源介紹及外語學習策略 |
| | 二 | 如何學好外國語？ | 線上學習資源介紹及外語學習策略 |
| | 三 | 第二外國語的發音與語調 | Aa-IV-1 文字或字母的辨識與書寫 |
| | 四 | 第二外國語的發音與語調 | Aa-IV-1 文字或字母的辨識與書寫 |
| | 五 | 第二外國語的發音與語調 | Aa-IV-1 文字或字母的辨識與書寫 |

| | | | |
|-------|---|-------------------|---------------------|
| | 六 | 第二外國語的發音與語調 | Aa-IV-1 文字或字母的辨識與書寫 |
| | 七 | 簡單自我介紹時的常用詞彙 | Ac-IV-2 應用詞彙 |
| | 八 | 簡單自我介紹時的常用詞彙 | Ac-IV-2 應用詞彙 |
| | 九 | 家庭生活的本語句 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十 | 家庭生活的本語句 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十一 | 學校生活的基本語句 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十二 | 學校生活的基本語句 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十三 | 公共場合的言語規範 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十四 | 人際互動的非語言語 | Af -IV -2 符號的輔助 |
| | 十五 | 日常生活的圖文運用 | Af-IV-1 圖畫標示 |
| | 十六 | 日本的地方風情 | Bk-IV -1 主要節慶習俗 |
| | 十七 | 日語區的重大盛事 | Bk- V -9 節慶活動 |
| | 十八 | 創意展現所學第二外語語言及文化特色 | 外語學習成果發表分享 |
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 除紙筆測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據，佔 50%；檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺，佔 50% | | |
| 對應學群： | 大眾傳播、外語、文史哲、教育、法政、遊憩運動、 | | |
| 備註： | | | |

| | | | |
|---------|--|-------------|-------------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 台灣多元文化 | | |
| | 英文名稱： The multiculturalis of Taiwan-- Taiwanese aborigines and new New immigrants | | |
| 授課年段： | 三下 | 學分總數： 2 | |
| 課程屬性： | 通識性課程 | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動： | | |
| | B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養, | | |
| | C 社會參與： C1. 道德實踐與公民意識, C2. 人際關係與團隊合作, | | |
| 學生圖像： | 培育學生具備多元思考、終身學習的能力, 培育學生具備承擔責任、團隊合作的能力, 培育學生具備自信誠實、尊重包容的能力, | | |
| 學習目標： | 台灣是一個墾殖社會(settlers' society), 由原住民及非原住民組成多元的族群結構, 希冀學生透過對原住民族文化和歷史的瞭解, 省思及探討當代原住民族生存及社會發展的困境, 進而思索如何藉由社會實踐共創族群共生及共榮。 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 導論： 課程介紹 | 探討多元社會下, 原住民及新住民之異同 |
| | 二 | 原住民概說 1 | 資本入侵下的發展權之爭---話說從頭 |
| | 三 | 原住民概說 2 | 轉型正義起步走：從傳統領域確立開始 |
| | 四 | 原民當代議題 (一) | 狩獵文化之傳承和法令衝突： 台東布農族獵人王光祿事件之反思 |
| | 五 | 原民當代議題 (二) | 部落開發和環境永續： 1. 棲蘭山森林運動 2. 馬告國家公園籌設爭議 |
| | 六 | 原民當代議題 (三) | 都市原住民的生存困境： 為什麼下山後, 他們活不過 20 歲 |
| | 七 | 影片欣賞： 《千甲》 | 探討都市原住民的困境, 並藉由社區培力計畫, 讓他們看見希望 |
| | 八 | 原民當代議題 (四) | 原住民與土地爭議： 太魯閣亞泥案 |
| | 九 | 原民的最後一哩路 | 台灣原住民的集體人權：原民自治可能嗎？ |
| | 十 | 原民講座 (互動回饋) | 邀請熟悉原住民議題等相關人士為學生演講, 進行交流互動 |
| 十 | 新移民概 | 我國新移民的源起 | |

| | | |
|-------|----------------|--|
| 一 | 說 | |
| 十二 | 新移民當代議題 (一) | 漂流的異鄉人：外籍移工在台灣 1. 社福移工(家庭看護、機構看護、家庭幫傭) 2. 產業移工(營建業、製造業、近海遠洋漁業) |
| 十三 | 實地參訪—東協廣場 | 參訪做為台中友善城市及多元文化交流的新地標，並藉以感受東南亞歷史多元風貌 |
| 十四 | 移民講座 (互動回饋) | 邀請熟悉新移民議題等相關人士為學生演講，進行交流互動 |
| 十五 | 新移民當代議題 (二) | 從「你們」到「我們」---新移民的好朋友 1. 賽珍珠協會 2. 南洋台灣姐妹會 3. 四方報 |
| 十六 | 影片欣賞：《候鳥來的季節》 | 秋去春來，候鳥南遷，就如同許多生命的嬗遞；台灣是一個移民社會，而外籍新移民，彷彿也像是候鳥變留鳥的縮影，使台灣共存共榮，共同譜出台灣社會的多元化 |
| 十七 | 分組報告 | 請同學針對原住民或新移民相關議題，上台分享報告，並給予回饋 |
| 十八 | 課程座談 | 1. 思索原住民與新移民的相關性； 2. 從課程內容安排，審視學習者對此議題的認知。 |
| 十九 | | |
| 二十 | | |
| 學習評量： | | 學習態度 20% 課程互動 10% 學習心得 30% 團體合作 20% 課程發表 20% |
| 對應學群： | | 社會心理、文史哲、教育、法政、 |
| 備註： | | |

| | | | |
|---------|--|---------------|----------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：全球面面觀 | | |
| | 英文名稱：Globalization | | |
| 授課年段： | 二上 | 學分總數：2 | |
| 課程屬性： | 通識性課程 | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, | | |
| | B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達, | | |
| | C 社會參與：C1. 道德實踐與公民意識, C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解, | | |
| 學生圖像： | 培育學生具備多元思考、終身學習的能力，培育學生具備承擔責任、團隊合作的能力，培育學生具備自信誠實、尊重包容的能力， | | |
| 學習目標： | 1. 培養學生認識自己和世界的關聯 2. 培養學生認識世界發生的各種議題 3. 培養學生用行動改變世界的能力 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 主題一：地球村 | 認識自己和世界的關聯 1 |
| | 二 | 主題一：地球村 | 認識自己和世界的關聯 2 |
| | 三 | 主題一：地球村 | 認識自己和世界的關聯 3 |
| | 四 | 主題二：世界面面觀 | 認識世界發生的各種議題 1 |
| | 五 | 主題二：世界面面觀 | 認識世界發生的各種議題 2 |
| | 六 | 主題二：世界面面觀 | 認識世界發生的各種議題 3 |
| | 七 | 主題二：世界面面觀 | 認識世界發生的各種議題 4 |
| | 八 | 主題二：世界面面觀 | 認識世界發生的各種議題 5 |
| | 九 | 主題二：世界面面觀 | 校外實察:認識食物銀行 |
| | 十 | 主題二：世界面面觀 | 我能做什麼？從校內一日捐「食物銀行」出發 |
| | 十一 | 主題三：用行動改變世界 | 用行動改變世界(校內篇)1 |
| | 十二 | 主題三：用行動改變世界 | 用行動改變世界(校內篇)2 |
| | 十三 | 主題三：用行動改變世界 | 行動任務成果分享(校內篇)1 |
| | 十四 | 主題三：用行動改變世界 | 行動任務成果分享(校內篇)1 |
| 十五 | 主題三：用行動改變世界 | 用行動改變世界(世界篇)1 | |
| 十六 | 主題三：用行動改變世界 | 用行動改變世界(世界篇)2 | |

| | | | |
|-------|--|-------------|----------------|
| | 六 | | |
| | 十七 | 主題三：用行動改變世界 | 行動任務成果分享(世界篇)1 |
| | 十八 | 主題三：用行動改變世界 | 行動任務成果分享(世界篇)2 |
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 1. 完成你和世界關聯的學習單 10% 2. 分組完成 3-5 頁的世界議題簡報 10% 3. 分組完成行動方案：如何改變世界 30% 4. 參與校內食物銀行活動 50% | | |
| 對應學群： | 社會心理、文史哲、教育、法政、 | | |
| 備註： | | | |

| | | | |
|---------|---|-----------------|---------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 西班牙語 | | |
| | 英文名稱： Spanish - Introductory | | |
| 授課年段： | 二上 | 學分總數： 2 | |
| 課程屬性： | 第二外語 | | |
| 師資來源： | 外聘(其他) | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動： A3. 規劃執行與創新應變, | | |
| | B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, | | |
| | C 社會參與： C3. 多元文化與國際理解, | | |
| 學生圖像： | 競爭力，學習力，培育學生具備多元思考、終身學習的能力，培育學生具備專業技能、解決問題的能力， | | |
| 學習目標： | 本課程以歐亞外語學習，豐富第二外語、多元文化、戶外教育、國際教育等內容，著重學生第二外語探索。學生藉由學習第二外語，以其作為跨國界、跨文化溝通之重要媒介，透過語言學習探索不同國家的文化，培養國際觀，建立日後國際行動力之基礎，實現本校展能活力國際化之願景。 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 如何學好外國語？ | 學校自學資源介紹及外語學習策略 |
| | 二 | 如何學好外國語？ | 線上學習資源介紹及外語學習策略 |
| | 三 | 第二外國語的發音與語調 | Aa-IV-1 文字或字母的辨識與書寫 |
| | 四 | 第二外國語的發音與語調 | Aa-IV-1 文字或字母的辨識與書寫 |
| | 五 | 第二外國語的發音與語調 | Aa-IV-1 文字或字母的辨識與書寫 |
| | 六 | 第二外國語的發音與語調 | Aa-IV-1 文字或字母的辨識與書寫 |
| | 七 | 簡單自我介紹時常用詞彙 | Ac-IV-2 應用詞彙 |
| | 八 | 簡單自我介紹時常用詞彙 | Ac-IV-2 應用詞彙 |
| | 九 | 家庭生活的基本語句 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十 | 家庭生活的基本語句 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十一 | 學校生活的基本語句 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十二 | 學校生活的基本語句 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十三 | 公共場合的言語規範 | Ad-IV-1 簡易常用的句型結構 |
| | 十四 | 人際互動的非語言語 | Af -IV -2 符號的輔助 |
| | 十五 | 日常生活的圖文運用 | Af-IV-1 圖畫標示 |
| 十六 | 西班牙的地方風情 | Bk-IV -1 主要節慶習俗 | |

| | | | |
|-------|--|-------------------|-------------|
| | 十七 | 西語區的重大盛事 | Bk-V-9 節慶活動 |
| | 十八 | 創意展現所學第二外語語言及文化特色 | 外語學習成果發表分享 |
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 除紙筆測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據，佔 50%；檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺，佔 50%。 | | |
| 對應學群： | 大眾傳播、外語、文史哲、教育、法政、遊憩運動、 | | |
| 備註： | | | |

| | | |
|---------|--|----------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：英文簡報 | |
| | 英文名稱：English Presentation | |
| 授課年段： | 二上 | 學分總數：2 |
| 課程屬性： | 大學預修課程 | |
| 師資來源： | 校內跨科協同 | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動：A2. 系統思考與問題解決， B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達，B2. 科技資訊與媒體素養， C 社會參與：C1. 道德實踐與公民意識，C2. 人際關係與團隊合作，C3. 多元文化與國際理解， | |
| 學生圖像： | 競爭力，培育學生具備創新思維、跨域整合的能力，學習力，培育學生具備多元思考、終身學習的能力，培育學生具備承擔責任、團隊合作的能力，培育學生具備專業技能、解決問題的能力， | |
| 學習目標： | 1. 能認識簡報的基本要素及概念。 2. 學習簡報整體架構、簡報製作流程及設計簡報內容。 3. 培養蒐集資料與分析資料可用性的能力，將各種素材進行資訊整合。 4. 能使用英文作簡報，運用簡報技巧，以英文表達意見。 5. 能於簡報製作與發表過程中，學習團隊合作，培養尊重他人意見的態度。 | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 內容綱要 |
| | 一 簡報製作的基本概念 | 1. 課程大綱 2. 簡報的溝通模式、製作觀念、範例介紹 |
| | 二 認識簡報對象 | 1. 資訊性/教育性簡報：5W 2. 說服性簡報：5W2H |
| | 三 簡報主題與大綱 | 1. 簡報題材 |

| | | |
|-------|--|--|
| | | 2. 標題與大綱 |
| 四 | 簡報架構設計 | 1. 簡報檔案架構 2. 簡報版面配置 |
| 五 | 簡報架構設計 | 1. 投影片設計 2. 投影片操作技能 |
| 六 | 簡報設計原則 | 1. 文字、色彩、背景、效果 2. 小組實作演練 |
| 七 | 簡報議題 | 1. 主題確認：導覽、旅遊規劃、新聞或其他型態簡報 2. 簡報內容與資料搜尋。 |
| 八 | 簡報製作 | 1. 資料分析 2. 簡報檔案製作 |
| 九 | 簡報技巧 | 1. 常用開場白或簡介 2. 簡報中注意事項 |
| 十 | 簡報技巧 | 1. 簡報文字、核心訊息 2. 實用句型 |
| 十一 | 簡報技巧 | 1. 圖表用語（線圖/條形圖/餅圖） 2. 支持、連結簡報論點 |
| 十二 | 簡報技巧 | 1. 簡報結論 2. 問答注意事項 |
| 十三 | 口語表達 | 1. 聲調、眼神、肢體、儀態 2. 實作、互評 |
| 十四 | 口語表達 | 1. TED演講五大工具技巧 2. 實作、互評 |
| 十五 | 口語表達 | 1. 心理準備、服裝選擇、時間與場控 2. 實作、互評 |
| 十六 | 簡報實作 | 1. 英語簡報演練 2. 小組完成簡報初稿 |
| 十七 | 簡報實作 | 1. 英語簡報演練 2. 小組完成簡報修正 |
| 十八 | 成果發表 | 1. 小組英語簡報 2. 同儕互評、回饋 |
| 十九 | | |
| 二十 | | |
| 學習評量： | 採行多元評量： 包含：1. 課堂討論 2. 學習單 3. 分組報告 4. 成果發表 5. 同儕評分 | |
| 對應學群： | 資訊、藝術、社會心理、外語、管理、 | |
| 備註： | | |

| | | | |
|---------|---|-----------------|--|
| 課程名稱： | 中文名稱： 飲食文學 | | |
| | 英文名稱： Food and literature | | |
| 授課年段： | 二上 | 學分總數： 2 | |
| 課程屬性： | 通識性課程 | | |
| 師資來源： | 校內跨科協同 | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動： A3. 規劃執行與創新應變, | | |
| | B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, | | |
| | C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解, | | |
| 學生圖像： | 培育學生具備創新思維、跨域整合的能力，培育學生具備多元思考、終身學習的能力，培育學生具備自信誠實、尊重包容的能力，培育學生具備專業技能、解決問題的能力， | | |
| 學習目標： | 「飲食」為人之大欲，與生活息息相關，從「飲食」此一角度看待「文學」，文字似乎也變得較為可親。推薦當代的飲食文學作品，學生透過書籍及文章的閱讀，深入感受名家名作中蘊含的情意、寫作技巧，培養閱讀興趣及習慣，並提升自身的寫作、欣賞能力。 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 主題一： 午後甜食淺嚐(一) | 1. 東西方甜品大集合。 2. 文本導讀與回饋。 |
| | 二 | 主題一： 午後甜食淺嚐(二) | 1. 閱讀文本。 2. 小試身手(短文書寫)。 |
| | 三 | 主題二： 麵條你我他(一) | 1. 麵點料理實作。 2. 實作心得報告。 |
| | 四 | 主題二： 麵條你我他(二) | 1. 文本導讀與回饋。 2. 個人報告。 |
| | 五 | 主題三： 台灣名產介紹(一) | 1. 各區名產分享。 2. 文本導讀與回饋。 3. 分組報告。 |
| | 六 | 主題三： 台灣名產介紹(二) | 1. 各區名產分享。 2. 小試身手(短文書寫)。 3. 分組報告。 |
| | 七 | 主題四： 粒粒分明的魔術(一) | 1. 米飯變身(料理實作)。 2. 實作心得報告 |
| | 八 | 主題四： 粒粒分明的魔術(二) | 1. 閱讀文本。 2. 小試身手(短文書寫)。 |
| | 九 | 主題五： 辦桌文化探索(一) | 1. 影片欣賞。 2. 小試身手(觀影心得書寫)。 |
| 十 | 主題五： 辦桌文化探索(二) | 1. 文本導讀與回饋。 | |

| | | |
|-------|--|---------------------------------|
| | | 2. 菜單設計。 |
| 十一 | 主題六：尋訪同德美食(一) | 1. 同德中學美食探查。 2. 美食小记者訪談。 |
| 十二 | 主題六：尋訪同德美食(二) | 1. 各組發表與回饋。 2. 小試身手(美食推薦撰文)。 |
| 十三 | 主題六：尋訪同德美食(三) | 1. 各組發表與回饋。 2. 小試身手(美食推薦撰文)。 |
| 十四 | 主題七：我家也有大廚師(一) | 1. 文本導讀與回饋。 2. 食譜創作。 |
| 十五 | 主題七：我家也有大廚師(二) | 1. <創意食譜>料理大賽。 2. 各組發表與回饋。 |
| 十六 | 主題八：外酥內軟的圓(一) | 1. 大圓滿。 2. 文本導讀與回饋。 |
| 十七 | 主題八：外酥內軟的圓(二) | 1. 文本導讀與回饋。 2. 小試身手(短文書寫)。 |
| 十八 | 發表與回饋—課程座談 | 1. 文本導讀與回饋。 2. 盤點本學期學習成果。 |
| 十九 | | |
| 二十 | | |
| 學習評量： | 學習態度 20% 課程互動 10% 學習心得 30% 團體合作 20% 課程發表 20% | |
| 對應學群： | 大眾傳播、文史哲、教育、遊憩運動、 | |
| 備註： | | |

| | | | |
|---------|--|--------------------|----------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 影視英語 | | |
| | 英文名稱： Film and TV English | | |
| 授課年段： | 二上 | 學分總數： 2 | |
| 課程屬性： | 第二外語 | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A3. 規劃執行與創新應變, | | |
| | B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養, | | |
| | C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解, | | |
| 學生圖像： | 競爭力, 學習力, | | |
| 學習目標： | 1. 藉由英文話劇的學習培養學生聽說讀寫實用英文的能力。 2. 培養團隊合作及分工的能力。 3. 讓學生更加了解舞台表演及肢體語言。 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 單元一/認識影視英語 | 上課大綱及分組 |
| | 二 | 單元二/狀況出現你怎麼反應? | 主題(一)綜合說明與示範 |
| | 三 | 小組表演:主題(一) | 小組表演:主題(一)狀況出現你怎麼反應? |
| | 四 | 小組表演:主題(一) | 小組表演:主題(一)狀況出現你怎麼反應? |
| | 五 | 小組表演:主題(一) | 小組表演:主題(一)狀況出現你怎麼反應? |
| | 六 | 單元三/討論課本故事改編內容 | 主題(二)綜合說明與示範 |
| | 七 | 小組表演:主題(二) | 小組表演:主題(二)討論課本故事改編內容 |
| | 八 | 小組表演:主題(二) | 小組表演:主題(二)討論課本故事改編內容 |
| | 九 | 小組表演:主題(二) | 小組表演:主題(二)討論課本故事改編內容 |
| | 十 | 小組表演:主題(二) | 小組表演:主題(二)討論課本故事改編內容 |
| | 十一 | 小組表演:主題(二) | 小組表演:主題(二)討論課本故事改編內容 |
| | 十二 | 單元四/討論小說改編內容 | 主題(三)綜合說明與示範 |
| | 十三 | 小組表演:主題(三) | 小組表演:主題(三)討論小說改編內容 |
| | 十四 | 小組表演:主題(三) | 小組表演:主題(三)討論小說改編內容 |
| | 十五 | 小組表演:主題(三) | 小組表演:主題(三)討論小說改編內容 |
| 十六 | 小組表演:主題(三) | 小組表演:主題(三)討論小說改編內容 | |

| | | | |
|-------|--|------------|--------------------|
| | 六 | | |
| | 十七 | 小組表演:主題(三) | 小組表演:主題(三)討論小說改編內容 |
| | 十八 | 小組表演:主題(三) | 小組表演:主題(三)討論小說改編內容 |
| | 十九 | | |
| | 二十 | | |
| 學習評量: | 1. 劇本內容 40%(結構性 20%，創意 20%) . 發音語調流暢度 30% 3. 舞台魅力 20% 4. 互評:10% | | |
| 對應學群: | 藝術、大眾傳播、外語、教育、 | | |
| 備註: | | | |

| | | | |
|---------|--|--------------------|--|
| 課程名稱： | 中文名稱： 那些電影教我的事 | | |
| | 英文名稱： Lessons from Movies | | |
| 授課年段： | 三下 | 學分總數： 2 | |
| 課程屬性： | 專題探究 | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 課綱核心素養： | A 自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, | | |
| | B 溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養, | | |
| | C 社會參與： C3. 多元文化與國際理解, | | |
| 學生圖像： | 培育學生具備多元思考、終身學習的能力, 品格力, 培育學生具備自信誠實、尊重包容的能力, 培育學生具備專業技能、解決問題的能力, | | |
| 學習目標： | 透過國內外的電影了解歷史的發展及野史 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 原住民介紹：彩虹的民族－賽德克·巴萊 | 1. 介紹國內外的歷史相關電影、課程內容 2. 討論分組報告內容、順序 3. 團體報告：台灣歷史景點介紹與流程 4. 賽德克·巴萊：太陽旗 |
| | 二 | 原住民介紹：彩虹的民族－賽德克·巴萊 | 電影欣賞：賽德克·巴萊：太陽旗 |
| | 三 | 原住民介紹：彩虹的民族－賽德克·巴萊 | 電影欣賞：賽德克·巴萊：彩虹橋 |
| | 四 | 原住民介紹：彩虹的民族－賽德克·巴萊 | 電影欣賞：賽德克·巴萊：彩虹橋(學習單) |
| | 五 | 團體討論 | 1. 依組別上台分享與報告 2. 介紹各原住民族的特色與活動 |
| | 六 | 民主的追求：十月圍城 | 電影欣賞：十月圍城 |
| | 七 | 民主的追求：十月圍城 | 電影欣賞：十月圍城(學習單) |
| | 八 | 團體討論 | 1. 依組別上台分享與報告 2. 介紹中國國民黨的起源與發展 3. 國父革命的大小戰役 |
| | 九 | 東漢末年三國：赤壁 | 電影欣賞：赤壁(上) |
| | 十 | 東漢末年三國：赤壁 | 電影欣賞：赤壁(上) |
| | 十一 | 東漢末年三國：赤壁 | 電影欣賞：赤壁(下) |
| | 十二 | 東漢末年三國：赤壁 | 電影欣賞：赤壁(下)(學習單) |
| | 十 | 團體討論 | 1. 依組別上台分享與報告 |

| | | | |
|-------|--|------------|--|
| | 三 | | 2. 介紹三國歷史發展與有名戰役、 3. 漫畫、遊戲、動畫……分享 |
| | 十四 | 大時代下的悲劇：活著 | 1. 電影欣賞：活著 |
| | 十五 | 大時代下的悲劇：活著 | 1. 電影欣賞：活著(學習單) |
| | 十六 | 團體討論 | 1. 依組別台分享與報告 2. 介紹中國在國共內戰之後的發展 3. 中國共產黨的發展 |
| | 十七 | 團體報告 | . 團體報告：台灣歷史景點介紹與流程 |
| | 十八 | 團體報告 | . 團體報告：台灣歷史景點介紹與流程 |
| | 十九 | | . |
| | 二十 | | |
| 學習評量： | 學習態度 20% 課程互動 10% 學習心得 30% 團體合作 20% 課程發表 20% | | |
| 對應學群： | 藝術、文史哲、教育、 | | |
| 備註： | | | |

四、彈性時間課程

| | | | |
|-------|--|---------|---------------|
| 名稱： | 中文名稱： 加強物理觀念量化並運算 | | |
| | 英文名稱： Strengthen physical concept quantification and calculation | | |
| 授課年段： | 三上 | | |
| 內容屬性： | 充實/增廣 | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 學習目標： | 培養這階段的學生如何將所見問題的想法和概念，具體的轉化成合理且簡單的運算，達到觀念解題而非數學解題，並深化為其物理感。 | | |
| 教學大綱： | 週次/ 序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 波動 | 正弦波與各種物理波動的結合 |
| | 二 | 波動 | 正弦波與各種物理波動的結合 |
| | 三 | 波動 | 正弦波與各種物理波動的結合 |
| | 四 | 幾何光學 | 色散 |
| | 五 | 幾何光學 | 視深 |
| | 六 | 幾何光學 | 全反射 |
| | 七 | 各種波動的連結 | 聲、光、水波整理 |
| | 八 | 各種波動的連結 | 聲、光、水波整理 |
| | 九 | 電場與電位 | 電場與電位間的關係 |
| | 十 | 電場與電位 | 相關問題整理 |
| | 十一 | 電場與電位 | 相關問題整理 |
| | 十二 | 電場與電位 | 相關問題整理 |
| | 十三 | 量子現象 | 依主題實施 |
| | 十四 | 量子現象 | 依主題實施 |
| | 十五 | 量子現象 | 依主題實施 |
| | 十六 | 課程複習 | 依主題實施 |
| | 十七 | 課程複習 | 依主題實施 |
| | 十八 | 課程複習 | 依主題實施 |
| | 十九 | | |
| 二十 | | | |
| 備註： | 全學期彈性課程，由學生自主選修。 | | |

| | | | |
|-------|---|---------|---------------|
| 名稱： | 中文名稱：地理系統之應用 | | |
| | 英文名稱：Geographic System Application | | |
| 授課年段： | 三上 | | |
| 內容屬性： | 充實/增廣 | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 學習目標： | 1. 將地理系統整合至各文化區，訓練學生歸納統整之能力 2. 透過體驗各文化區的食衣住行活動，讓學生更充分了解世界文化之差異 3. 了解文化之不同處後才能培養同理與尊重之情意目標 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 地形系統 | 東亞文化區之地形系統 |
| | 二 | 地形系統 | 南亞文化區之地形系統 |
| | 三 | 地形系統 | 西方文化區之地形系統 |
| | 四 | 地形系統 | 西方文化區之地形系統 |
| | 五 | 氣候系統 | 亞洲之氣候系統一 |
| | 六 | 氣候系統 | 亞洲之氣候系統二 |
| | 七 | 氣候系統 | 西方文化區之氣候系統 |
| | 八 | 文化體驗 | 伊斯蘭教的禁忌由來 |
| | 九 | 文化體驗 | 伊斯蘭教的節日/五功體驗 |
| | 十 | 人口與環境 | 全球人口成長 |
| | 十一 | 人口與環境 | 全球人口問題 |
| | 十二 | 都市結構與系統 | 已開發國家之都市發展 |
| | 十三 | 都市結構與系統 | 開發中國家之都市發展 |
| | 十四 | 都市結構與系統 | 全球都市問題與解決 |
| | 十五 | 產業活動 | 探討全球分工 |
| | 十六 | 產業活動 | 北方與南方社會 |
| | 十七 | 文化體驗 | 西方文化介紹 |
| | 十八 | 文化體驗 | 當耶穌遇到阿拉/談文化衝突 |
| | 十九 | | |
| 二十 | | | |
| 備註： | 全學期彈性課程，由學生自主選修 | | |

| | | | |
|-------|--|---------|-------------|
| 名稱： | 中文名稱：社會環境議題之應用 | | |
| | 英文名稱：Social and environmental issues application | | |
| 授課年段： | 三下 | | |
| 內容屬性： | 充實/增廣 | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 學習目標： | 1. 透過案例介紹，讓學生了解全球社會環境議題 2. 學會資料查詢，分析問題並試著找出可能解決方法 3. 介紹參與式預算，讓學生參與政策討論與政策可行性 | | |
| 教學大綱： | 週次/序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 糧食議題 | 全球糧食問題 |
| | 二 | 糧食議題 | 食物銀行案例 |
| | 三 | 森林與耕地 | 介紹熱帶栽培業 |
| | 四 | 森林與耕地 | 森林消失問題 |
| | 五 | 咖啡貿易 | 咖啡緣起與傳播 |
| | 六 | 咖啡貿易 | 咖啡全球貿易路線 |
| | 七 | 咖啡貿易 | 殖民地式經濟的惡性循環 |
| | 八 | 可可貿易 | 可可緣起與傳播 |
| | 九 | 可可貿易 | 可可全球貿易路線 |
| | 十 | 可可貿易 | 殖民地式經濟的惡性循環 |
| | 十一 | 小麥貿易 | 小麥全球貿易路線 |
| | 十二 | 玉米大豆貿易 | 玉米大豆全球貿易路線 |
| | 十三 | 農業大國 | 介紹全球四大糧商 |
| | 十四 | 台灣糧食困境 | 糧食自給率介紹 |
| | 十五 | 參與式預算 | 介紹參與式預算概念 |
| | 十六 | 農業政策討論一 | 農業政策討論一 |
| | 十七 | 課程總結 | 本學期課程討論與回饋 |
| | 十八 | 三年級畢業 | 三年級畢業 |
| | 十九 | | |
| 二十 | | | |
| 備註： | 學生自主選修 | | |

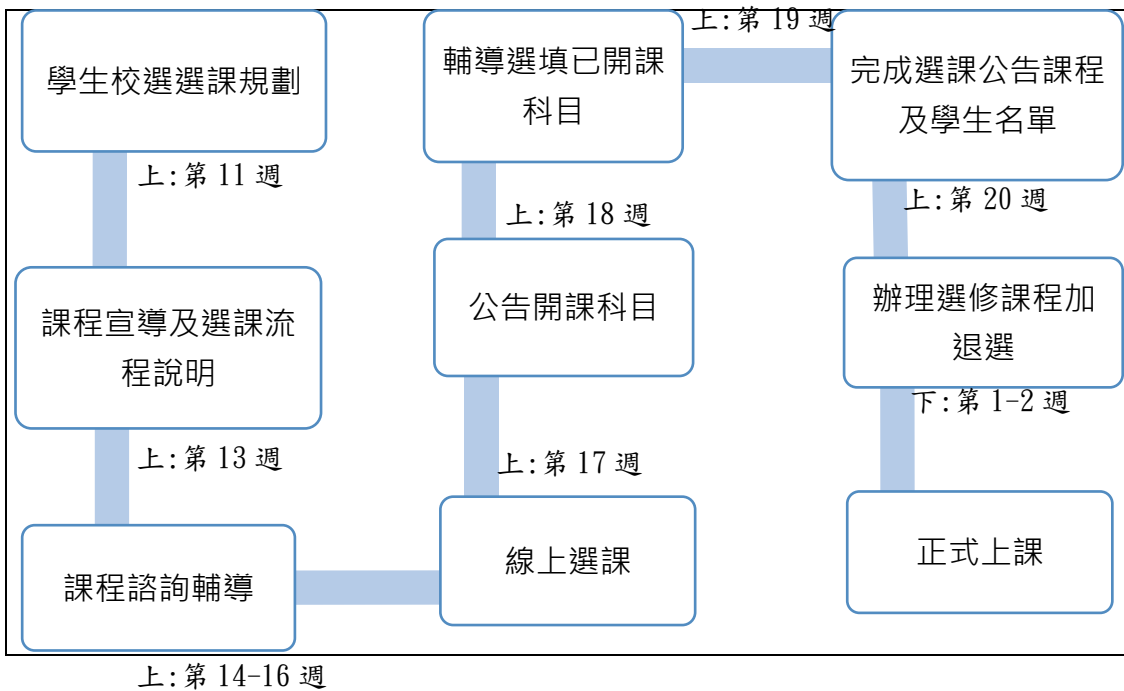
| | | | |
|-------|---|---------|---------------|
| 名稱： | 中文名稱： 增強化學計量 | | |
| | 英文名稱： Strengthening stoichiometry | | |
| 授課年段： | 三下 | | |
| 內容屬性： | 充實/增廣 | | |
| 師資來源： | 校內單科 | | |
| 學習目標： | 1. 讓高三自然組學生有更充分時間修習化學計量，增強邏輯思考能力。 2. 目前課綱較少著墨計算部分，但目前我們生活實際還是運用很多計算應用，因此建議高三學生需學習強化計算。 | | |
| 教學大綱： | 週次/ 序 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 一 | 濃度 | 歸納整理濃度相關概念與計算 |
| | 二 | 濃度 | 依數性質加深加廣概念延伸 |
| | 三 | 濃度 | 依數性質加深加廣概念延伸 |
| | 四 | 物質構造與形成 | 晶體加深加廣概念延伸 |
| | 五 | 物質構造與形成 | VSEPR |
| | 六 | 酸鹼反應 | 鹽類概念延伸 |
| | 七 | 酸鹼反應 | 水解反應深入探討 |
| | 八 | 期中考週 | 期中考週 |
| | 九 | 酸鹼反應 | 緩衝溶液的計算 |
| | 十 | 酸鹼反應 | 緩衝溶液在滴定之應用 |
| | 十一 | 有機化學 | 有機命名深入探討 |
| | 十二 | 有機化學 | 有機化學反應之統整與比較 |
| | 十三 | 有機化學 | 有機化學反應之統整與比較 |
| | 十四 | 有機化學 | 有機化學反應之統整與比較 |
| | 十五 | 期中考週 | 期中考週 |
| | 十六 | 課程複習 | 本學期課程總結討論與回饋 |
| | 十七 | 三年級畢業 | 三年級畢業 |
| | 十八 | 三年級畢業 | 三年級畢業 |
| | 十九 | | |
| 二十 | | | |
| 二十一 | | | |
| 二十二 | | | |

| | | | |
|-----|--------|--|--|
| | 二 | | |
| 備註： | 學生自主選修 | | |

陸、課程諮詢實施與流程

一、選課輔導流程規劃

(一) 流程圖(含選課輔導及流程)



(二) 日程表

| 序號 | 時間 | 活動內容 | 說明 |
|----|-----------------------------------|--------|---|
| | 11月5日至9日 | 校選選課規劃 | 針對各專業群科校選科目規劃1.2~1.5倍選修課程 |
| 1 | 11月19日 8月20日 | 選課宣導 | 1. 舊生利用前一學期中進行選課宣導 2. 新生利用新生輔導時段進行選課宣導 |
| 2 | 12月1日至12月14日 | 課程諮詢輔導 | 由課程諮詢教師、導師、輔導室協助針對生涯歷程檔案、升學、就業等面相提供選課諮詢。 |
| 3 | 12月17日至21日(上學期) 6月17日至21日(下學期) | 學生線上選課 | 1. 以電腦選課方式進行 2. 相關選課流程參閱流程圖 |
| 4 | 8月31日(上學期)/ 2月11日(下學期) | 正式上課 | 跑班上課 |
| 5 | 9月3日至7日(上學期)/ | 加、退選 | 得於學期前兩週進行 |

| | | | |
|---|---------------|----|-----------|
| | 2月11至14日(下學期) | | |
| 6 | 12月、5月 | 檢討 | 課發會進行選課檢討 |

二、選課輔導措施

107.06.28 課發會通過

107.07.05 校務會議通過

109.08.19 期初校務會議修訂

本校課程係為升學與就業導向而設計，期兼顧學生未來三年高職學程之需求。學生可依個人志趣與性向，並徵詢老師與家長之意見決定進路後，參考課程手冊「各種進路修課建議」，選修合適之課程。各學期選課時，提醒學生注意各領域之必修課程(部定必修與校訂必修)一定要列入選課計畫。選修課程部份，可就該學期各領域所開設之選修科目選擇，要注意不能盲目選擇，應配合自己的進路詳加考慮。

至於選課方式，除了高一上學期於新生訓練期間實施外，其餘各學期均於前一學期結束前實施。課程手冊已公佈每一學期開課表，並透過各種說明會、座談會以及個別指導等方式，輔導學生選課。有關選課輔導的項目、人員、時間、查詢資源等，說明如下：

1. 輔導項目：分別經由學生、教師及家長三方面實施。

(1) 學生方面：

- 高一新生於新生始業輔導及高一學期中，介紹國中、高中職之差異，畢業生之進路發展及四技二專多元入學管道等。
- 高一上、下學期分別實施性向測驗及興趣測驗，提供客觀之評量資訊，幫助學生增進對自我的認識。
- 於高一上學期舉辦課程說明會，介紹各學期所開課程之內容與生涯發展之關係。
- 以班級座談方式，引導學生參閱各四技二專概況、系組簡介，以及介紹職業世界之各類資訊。
- 舉辦選課座談會，提供學生有關選讀課程的資訊與考慮之因素，並依需要提供個別輔導。

(2) 家長方面：

- 適時辦理家長座談會，使家長了解有關子女生涯發展的各項因素，協助子女選擇適合個人能力、興趣之課程。
- 利用親職教育輔導刊物隨時報導學生選課適應情形及最新課程動態，讓家長對子女選課情形有所了解。

(3) 教師方面：

- 舉辦選課說明會，提供教師有關必、選修課程之資訊，並溝通其在學生選課輔導過程中所遭遇困難，協助解決。
- 提供教師學生心理測驗資料，解釋並說明測驗結果與學生選課間的關係。
- 個別選課適應困難學生之轉介輔導服務。

2. 輔導人員

- (1) 課程諮詢教師
- (2) 輔導教師
- (3) 各科主任
- (4) 各班導師
- (5) 其他相關人員

3. 輔導時間

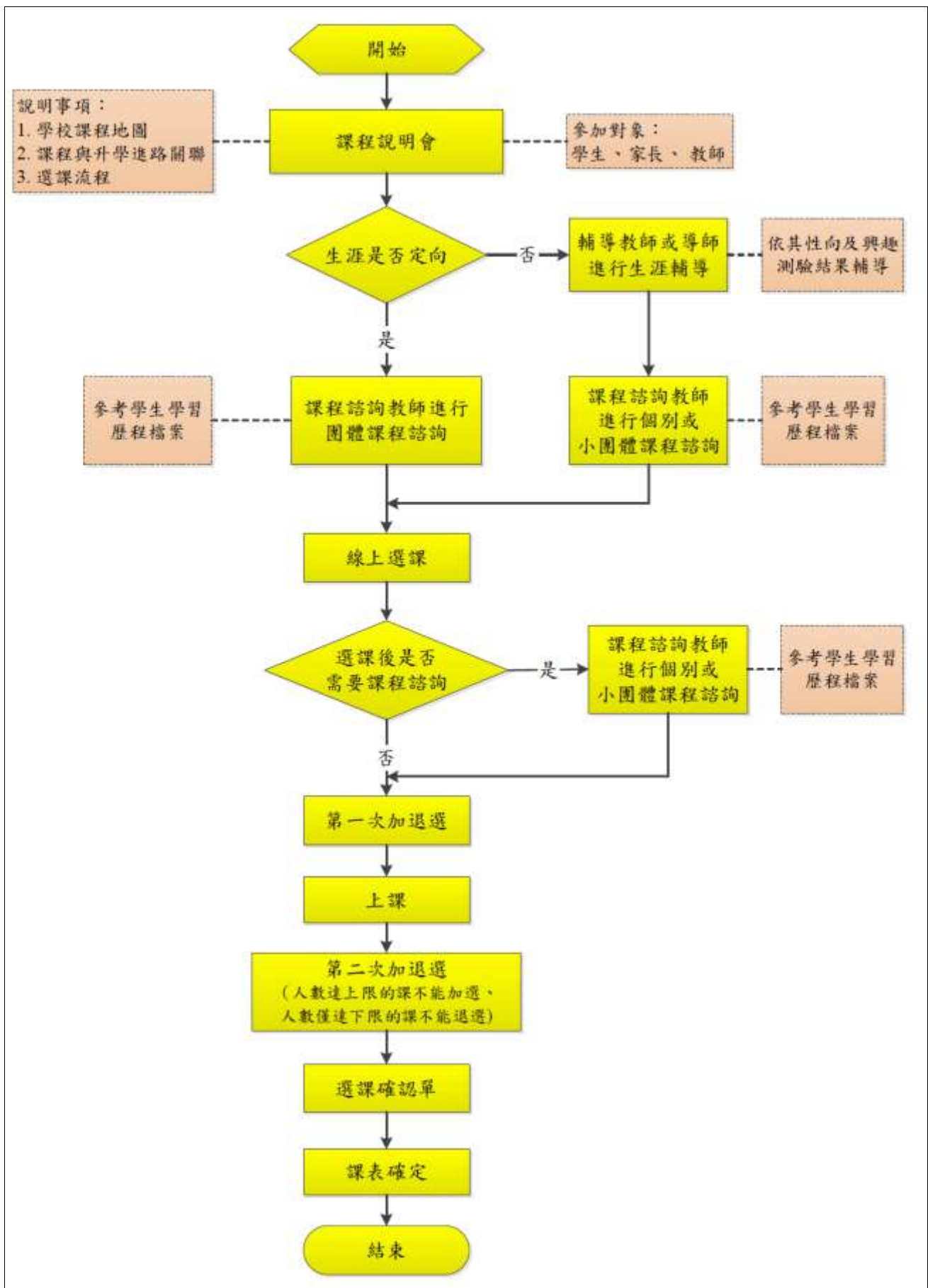
- (1) 高一新生於新生始業輔導及高一學期中實施。
- (2) 各種說明會與座談會利用寒暑假、活動課程時間或課餘時間進行。
- (3) 個別輔導可利用課餘時間進行。
- (4) 家長溝通則適時適地以資料寄送、電話或約談等方式進行。

4. 查詢資源

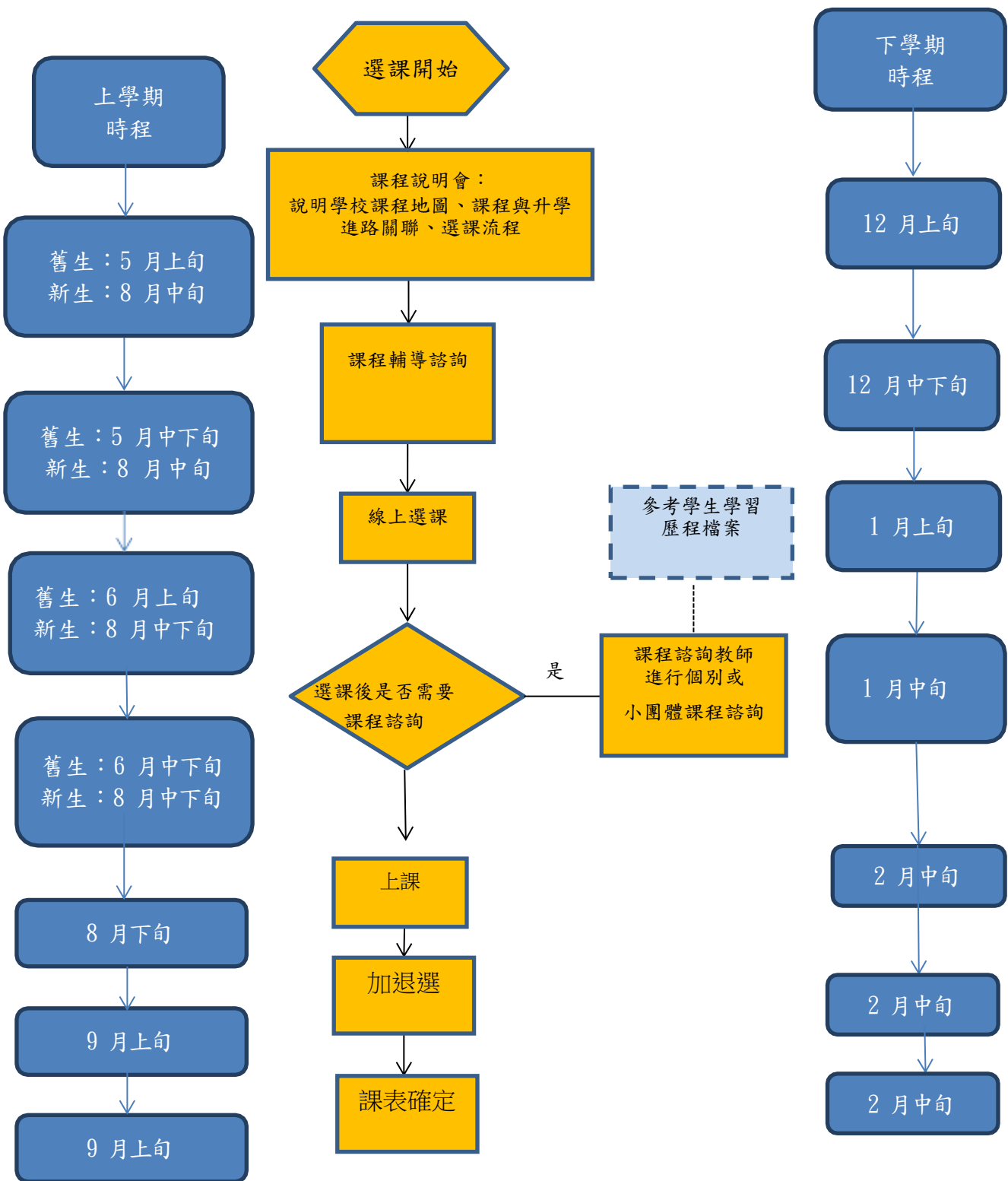
有關課程之實施，除了查閱本校課程手冊外，並可向下列人員或單位查詢相關問題。

- (1)開設必修及選修科目：教務處。
- (2)課程規劃：教務處、任課老師及召集人。
- (3)選課規劃：教務處、輔導教師、導師、學程任課老師及召集人。
- (4)心理測驗施測及解釋：輔導室、輔導教師。
- (5)確定自己的性向及興趣：輔導室、輔導教師、家長。
- (6)科系簡介資料：輔導室、輔導教師。

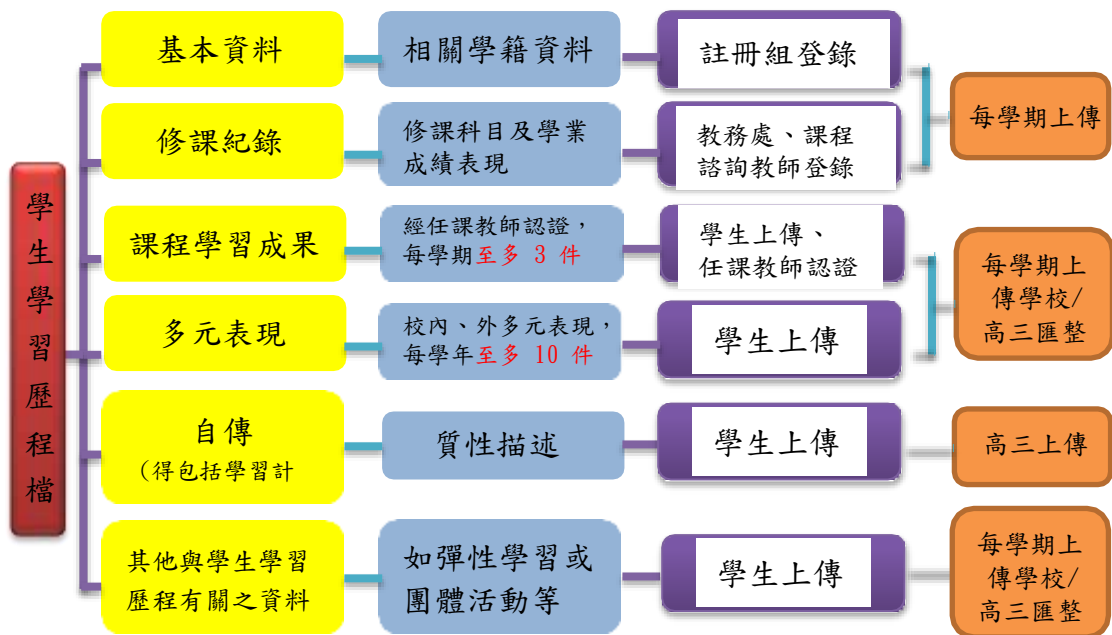
附件一：課程諮詢實施原則流程圖



附件二選課流程與時程



三、登錄學習歷程檔案階段



柒、學生學習地圖

| 同德高中普通科(社會學程) 學生學習地圖 | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 升學 進路 | |
| 部定必修 | 118 學分 | | | | | | 大眾傳播 外語 文史哲 教育 法政 藝術 社會與心理 管理 財經 遊憩與運動 | |
| 一般科目 | 國語 4 英語 4 數學 4 歷史 4 地理 4 公民 4 社會 4 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 音樂 1 美術 1 生涯規劃 1 健康教育 2 國防教育 1 | 國語 4 英語 4 數學 4 歷史 4 地理 4 公民 4 社會 4 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 音樂 1 美術 1 生涯規劃 1 健康教育 2 國防教育 1 | 國語 4 英語 4 數學 4 歷史 4 地理 4 公民 4 社會 4 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 資訊科技 2 | 國語 4 英語 4 數學 4 歷史 4 地理 4 公民 4 社會 4 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 資訊科技 2 | 國語 4 英語 4 數學 4 歷史 4 地理 4 公民 4 社會 4 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 資訊科技 2 | 國語 4 英語 4 數學 4 歷史 4 地理 4 公民 4 社會 4 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 資訊科技 2 | | 音樂 1 美術 1 生涯規劃 1 健康教育 2 國防教育 1 |
| 校定必修 | 4 學分 | | | | | | | |
| 專題探究 | | | 數理研究方法(2) | 數理研究方法(2) | | | | |
| 跨領域/科目專題 | | | 人文社會專題探究(2) | 人文社會專題探究(2) | | | | |
| 校定選修 | 60 學分 | | | | | | | |
| 加深加廣 選修 (跨群) | | | 實史學 與社會科 探究：與地社研究 1 | 實史學 與社會科 探究：與地社研究 1 實史學 與社會科 探究：與地社研究 1 實史學 與社會科 探究：與地社研究 1 | 國學常識 1 語文表達與傳播應 用(1) 各類文學選讀(2) 英語聽講與寫作 1 英文閱讀與寫作 1 數學甲(4) 數學乙(4) | 國學常識 1 語文表達與傳播應 用(1) 專題閱讀與研究 2 英文閱讀與寫作 1 數學甲(4) 數學乙(4) | | |
| | | | | | 族群、性別與國家的 歷史 3 環境與政治 3 社會與法律 3 | 科技、環境與藝術 的史實 3 科技與經濟 3 現代社會與經濟 3 | | |
| | | | | | 基本設計(1) 未來想像與生涯進 路(1) 創新生活與家庭 進階設計(1) 運動與健康(2) | 基本設計(1) 未來想像與生涯進 路(1) 創新生活與家庭 進階設計(1) | | |
| 補強性選 修 | 補強-國語文 (2) 補強-英語文 (2) 補強-數學 (2) | 補強-國語文 (2) 補強-英語文 (2) 補強-數學 (2) | 補強-國語文 (2) 補強-英語文 (2) 補強-數學 (2) | | | | | |
| 多元選修 (跨群) | 廚房中科學 (2) 英語會話 2 南投輕旅行 (2) 玩美藝術(2) 數學萬花筒 2 | 廚房中科學 (2) 英語會話 2 南投輕旅行 (2) 玩美藝術(2) 數學萬花筒 2 | 日語(2) 西班牙語 (2) 飲食文學 2 影視英語 (2) 英文簡報 (2) | 完美藝術 (2) | | 台灣多元文化(2) 那些電影教我的事 2 | | |
| 彈性學習 | 18 學分 | | | | | | | |
| | 自主學習、充實/增廣、補強姓 | | | | | | | |

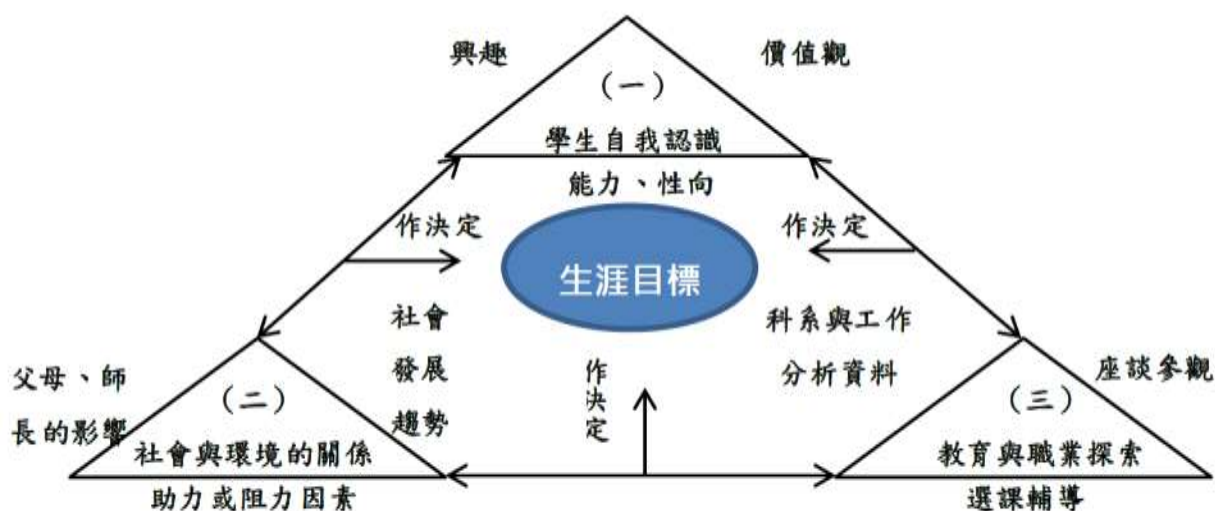
| <div style="text-align: center; background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px;"> 同德高中普通科(自然學程) 學生學習地圖 </div> | | | | | | | 升學 進路 | |
|---|--|--|--|--|---|--|------------------------------|--|
| | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | | |
| 部定必修 | 118 學分 | | | | | | | |
| 一般科目 | 國語文 4 英語文 4 數學 A 4 數學 B 4 歷史 2 地理 2 公民 2 社會 2 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 音樂 1 美術 1 健康教育 2 體育 2 國防教育 1 | 國語文 4 英語文 4 數學 A 4 數學 B 4 歷史 2 地理 2 公民 2 社會 2 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 音樂 1 美術 1 健康教育 2 體育 2 國防教育 1 | 國語文 4 英語文 4 數學 A 4 數學 B 4 歷史 2 地理 2 公民 2 社會 2 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 音樂 1 美術 1 健康教育 2 體育 2 國防教育 1 | 國語文 4 英語文 4 數學 A 4 數學 B 4 歷史 2 地理 2 公民 2 社會 2 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 音樂 1 美術 1 健康教育 2 體育 2 國防教育 1 | 國語文 4 英語文 4 數學 A 4 數學 B 4 歷史 2 地理 2 公民 2 社會 2 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 音樂 1 美術 1 健康教育 2 體育 2 國防教育 1 | 國語文 4 英語文 4 數學 A 4 數學 B 4 歷史 2 地理 2 公民 2 社會 2 物理 2 化學 2 生物 2 地球科學 2 音樂 1 美術 1 健康教育 2 體育 2 國防教育 1 | 音樂 1 美術 1 生活 2 體育 2 | 資訊 工程 數學 化學 物理 環境 建築 設計 醫療 生命 科學 生物 資源 |
| 校定必修 | 4 學分 | | | | | | | |
| 專題探究 | | | 數學研究 方法(2) | 數學研究 方法(2) | | | | |
| 跨領域/ 科目專題 | | | 人文社會 專題探究(2) | 人文社會 專題探究 (2) | | | | |
| 校定選修 | 58 學分 | | | | | | | |
| 加深加廣 選修 (跨群) | | | | | 國語文 1 常識 1 與傳播應 用 1 各類文 學選讀 (2) 英文聽 講與寫 作 1 英文文 章 1 數學甲 4 數學乙(4) | 國語文 1 常識 1 與傳播應 用 1 專題閱 讀與研 究 2 英文閱 讀與寫 作 1 數學甲 4 數學乙(4) | | |
| | | | 選修物理- 力學 1 選修化學- 物質與能 量 1 | 選修物理- 力學 1 選修化學- 物質與能 量 1 選修生物- 生物的功 能 1 選修生物- 生命的功 能 1 選修生物- 起點與功 能 1 | 選修物理- 力學二 選修物理- 波動、光 及聲音 1 選修物理- 電磁現 象 1 選修化學- 物質構 造 1 選修化學- 反應速 率 1 選修化學- 化學反 應 1 選修化學- 平衡二 1 選修化學- 有機化 學 1 選修應用 科技 1 選修生物- 細胞與 遺傳 1 選修地球 科學-地 球科學- 環境(2) 基本設計 (1) 未來想像 與生涯進 路(1) 進階程 式設計(1) 運動與 健康(2) | 選修物理- 力學二與 熱學 1 選修物理- 波動、光 及聲音 1 選修物理- 電磁現 象 1 選修化學- 物質構 造 1 選修化學- 反應速 率 1 選修化學- 化學反 應 1 選修化學- 平衡二 2 選修化學- 有機化 學 1 選修應用 科技 1 選修生物- 生態、演 化 1 選修生物- 多樣性 2 選修地球 科學-大 氣、海洋 及天文 2 基本設計 (1) 未來想像 與生涯進 路(1) 進階程 式設計(1) | | |
| 補強性選 修 | 補強-國語 文(2) 補強-英語 文(2) 補強-數學 (2) | 補強-國語 文(2) 補強-英語 文(2) 補強-數學 (2) | 補強-國語 文(2) 補強-英語 文(2) 補強-數學 (2) | | | | | |
| 多元選修 (跨群) | 廚藝 2 中科學 運動 2 休閒 2 英語會 話 2 英語南 行 2 旅行 2 玩美藝 術 2 數學萬 花筒 2 | 廚藝 2 中科學 運動 2 休閒 2 英語會 話 2 英語南 行 2 旅行 2 玩美藝 術 2 數學萬 花筒 2 | 日語(2) 西班牙 語(2) 飲食文 學(2) 影視英 語(2) 全球面 面觀(2) 英文簡 報(2) | 玩美藝 術(2) | | | | |
| 彈性學習 | 18 學分 | | | | | | | |
| | 自主學習、充實/增廣、補強姓 | | | | | | | |

捌、生涯規劃相關資料

一、選課的考量

人生分分秒秒都在做決定，如果把人生地圖攤開，上面一定布滿密密麻麻的十字路口，不論願不願意，你必須選擇向前走、向左轉或是向右轉，無法在原地停留太久。人生不同階段會經歷不同的事件與決定，例如：高中生從高一升上高二時，通常都須做選課的決定。選課的決定，攸關你是否選到自己喜歡上的課程、學測或指考成績的高低、及大學科系選擇的問題等。所以在選課時，常思考「我喜歡什麼？我能做什麼？我必須做什麼？」等問題，將有助於順利地抉擇。

下圖是生涯抉擇的金三角，在生涯選擇上，有三個面向是你需要考量的，茲分述如下：



◎生涯金三角

資料來源改編自金樹人（1997），生涯諮商與輔導，頁50，台北東華。

(一)、學生自我認識

包含興趣、能力、性向、價值觀以及學業成績、個性特質等，在這個部分你可以參考以前你做過的心理測驗，從測驗當中發現自己的強項以及比較突出的能力或興趣，再配合你對大學學群、學類與學系的了解，找出幾個可能的方向，將這些因素考量後，可以與老師、家人或同學討論，再做決定。

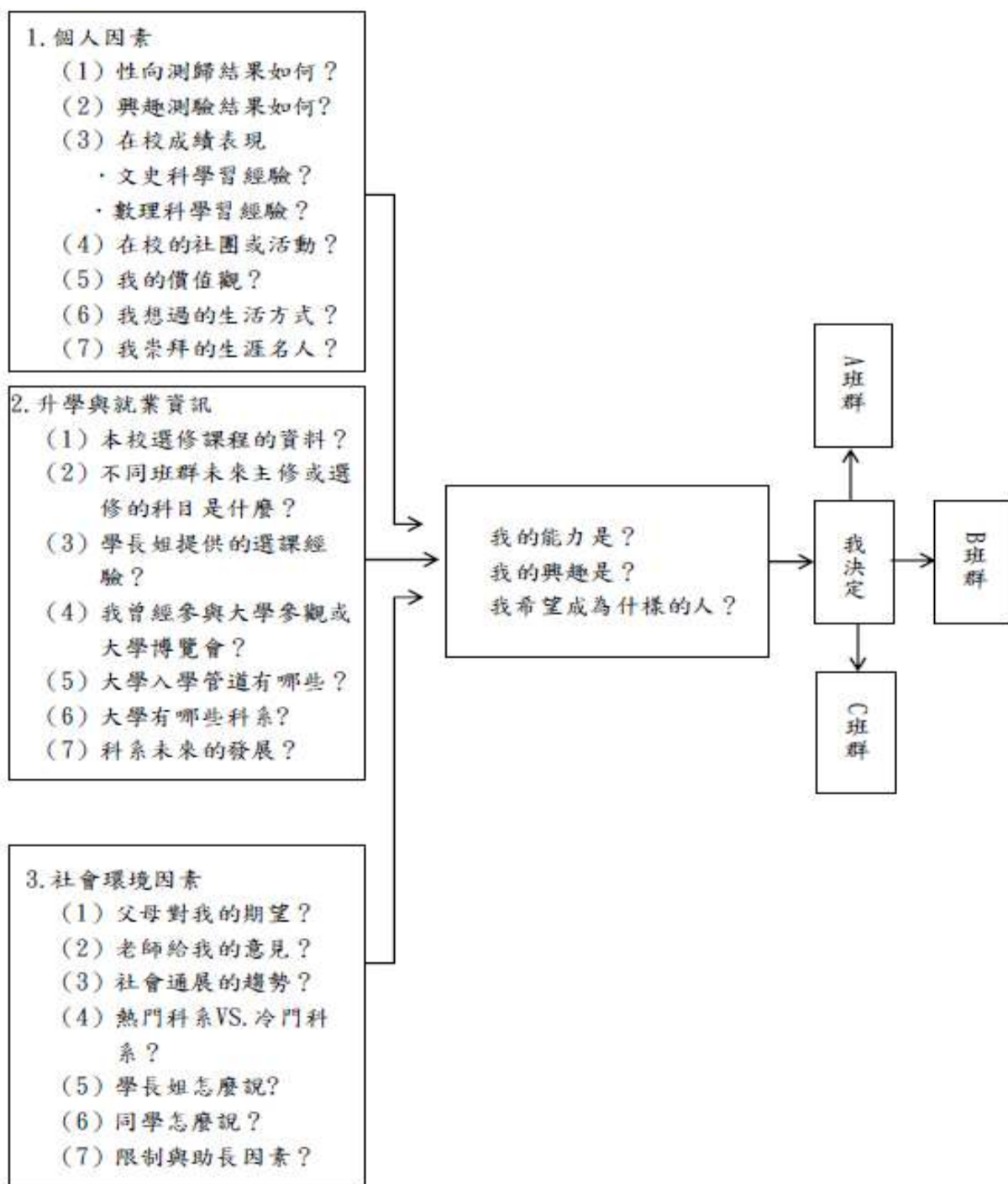
(二)、社會環境關係

包含家庭因素、社會發展趨勢、科系未來走向及就業機會等，這些都是在選課時重要的考慮因素。如果你想知道這方面的相關訊息，可以上人力資源相關網站，或參考《遠見》與《天下雜誌》出版的生涯資訊專刊，就可以獲得比較接近社會現況的生涯資訊。

(三)、教育與職業探索

包含目前有哪些大學？大學又有哪些科系？這些科系未來的升學與發展為何？與

這些科系相關或性質相近者是哪些？要了解這些資訊，你可以瀏覽升學相關網站、實地去大學參訪、詢問學長姐或至輔導室查詢相關資料。括個人因素、升學與就業資訊以及社會環境因素。最後，在多方考量後，協助同學做出一個比較完善的選課決定，流程如下圖所示：



二、生涯輔導工作與資源

(一)、生涯輔導工作

| 編號 | 實施項目 | 內容 | 主政單位 | 辦理時程 |
|----|------------------|--|--------------------------|------|
| 1 | 新生始業輔導 (定向輔導) | 利用「新生始業輔導」介紹輔導工作，加強學生認識與應用。介紹各處室，協助新生了解各處室功能。協助學生認識國、高中教育之差異，規劃高中三年的生涯計畫，以及升學進路。 | 輔導室 學務處 導師 | 高一 |
| 2 | 學生學習歷程檔案 | 協商學生學習歷程檔案建置與檢核作業分工，並將學習歷程檔案納入課程說明會內容。 | 教務處 學務處 實習處 輔導室 | 每學期 |
| 3 | 個別諮詢與輔導 | 學生與輔導老師約談個人生涯議題及提供家長、教師諮詢服務。 | 輔導室 | 不定期 |
| 4 | 團體輔導 | 提供學生生涯團體輔導與諮商，透過團體動力協助學生自我探索、生涯規劃 | 輔導室 | 不定期 |
| 5 | 生涯規劃課程 與教學 | 開設生涯規劃課 | 教務處 | 各校排課 |
| | | 生涯輔導融入各學科教學 | | 不定期 |
| 6 | 心理測驗實施 | 實施性向、興趣、人格測驗，提供學生客觀之評量資料以協助學生自我了解，發揮潛能及適性發展。 | 輔導室 | 不定期 |
| | | 其他心理測驗，如生活適應量表、學生學習與讀書策略量表、職業興趣組合卡等、生涯興趣量表。 | | 不定期 |
| 7 | 升學輔導 | 聘請專家學者蒞校演講，說明學習與生涯規劃的關係。 | 教務處 實習處 輔導室 | 不定期 |
| | | 針對家長與教師辦理課程說明會，說明本校課程規畫與發展、學生學習歷程檔案及各項大學多元進路方案宣導。 | | |
| | | 安排生涯主題講座分享各行各業的未來發展。 | | |
| | | 邀請技專校院入校宣導學校特色，提供學生技專校系升學資訊，作為學生選系參考。 | | |
| | | 備審資料指導：提供學生生涯諮詢，指導學生備審資料之製作。 | | |

| | | | | |
|----|-------------|---|--------------------------------|------|
| | | 模擬面試指導：配合多元入學管道，提供團體或個別升學或就業模擬面試與指導。 | | |
| | | 選填志願輔導：成績單寄發後，指導學生根據本身條件選擇適合校系就讀。 | | |
| 8 | 辦理校系與職場參訪 | 引導或帶學生參訪各區技專校院及大學。各科學生參訪該科相關職業公司、工廠或大型展覽 | 實習處 | 不定期 |
| 9 | 學習輔導 | 選課輔導：辦理課程說明會，進行課程諮詢，協助學生多元選修、彈性學習或自主學習規劃。 | 教務處 課諮師 輔導室 學務處 導師 | 每學期 |
| | | 轉科輔導：針對興趣或能力不符學生，進行個別輔導，提供轉科或轉學輔導安置，及轉科學生後續追蹤與輔導。 | | |
| 10 | 就業輔導 | 實施技能檢定輔導，加強各科學生技能檢定取得技術士證照，培訓選手參加全國技能競賽、全國高級中等學校技藝競賽 | 實習處 | 不定期 |
| | | 辦理職涯講座介紹職業世界與趨勢、提供各科就業資訊、提供就業宣導活動及相關訊息。 | 實習處 輔導室 | 不定期 |
| | | 辦理就業博覽會 | 實習處 | 高三 |
| 11 | 生涯資訊查詢與資料提供 | 設置大學科系介紹專櫃及閱覽專區，提供各項升學資訊供學生參考。定期更新生涯及大學院校多元入學資訊於公布欄及學校網頁。 | 教務處 輔導室 | 經常性 |
| | | 收集各大專校院開設之營隊資訊，鼓勵並協助學生參加相關營隊活動。 | 實習處 輔導室 | 不定期 |
| | | 開放學生資料查詢專用電腦，方便同學查詢升學相關資訊。 | 輔導室 | 經常性 |
| | | 收集面試考古題或學長姐備審資料提供學生參考。 | 實習處 輔導室 | 經常性 |
| 12 | 畢業生進路追蹤與分析 | 進行畢業生進路追蹤與分析，以了解學生畢業後升學或就業情形。 | 教務處 實習處 輔導室 | 每年六月 |

(二)、生涯輔導資源

| 項目 | 細項(網站名稱) | 內容說明 |
|------|---------------|---|
| 自我探索 | 大考中心心理測驗 | 興趣量表(線上版)、學系探索量表(線上版) |
| | 華人生涯網 | 量化評量、質性探索 |
| | 生涯測驗系統 | 生涯興趣、性向、工作價值組合 |
| 學群科系 | 漫步在大學 | 十八學群介紹、校系查詢和比較、入學管道查詢 |
| | 大學網路博覽會 | 校園導覽、各大學校系連結、獎助學金連結 |
| | IOH 開放個人經驗平台 | 各校系學群總覽、港澳僑陸生專區、海外留學、履歷面試經驗 |
| | 1111 學群介紹 | 學群連結職業、學群知識 PK |
| | 大學選才與高中育才輔助系統 | 18 學群的資料呈現，詳介學群介紹及其重視內涵 123 學類的資料內容，詳介學類及其對應校系 |
| 高職升學 | 技專校院測驗中心 | 統測相關公告資訊、歷年簡章、試題、相關新聞發佈 |
| | 招策會網站 | 二技、四技、二專、五專、各招生管道宣導簡介 |
| | 技訊網 | 升二技、四技二專、升五專、轉學考、學士後第二專長 |
| | 技職風雲榜 | 優秀技職表現、獲獎紀錄 |
| 高中升學 | 大學多元入學升學網 | 校系簡章、榜單連結、歷年統計資料、書審上傳、網路選填平台 |
| | 大學入學考試中心 | 指考、學測、英聽相關資訊、歷年試題、統計分析、心理測驗…… |
| | 大學考試分發委員會 | 考試分發重要公告、歷年統計資料、登記分發相關資訊、網路登記志願平台 |
| | 大學甄選入學委員會 | 校校系簡章、榜單連結、歷年統計資料、書審上傳、網路選填平台 |
| | 新生註冊率查詢 | 統計處公開資訊，藉此瞭解各校辦學概況與經營特色 |
| | 大專校院校務資訊 | 分領域、區域、學位查詢、全校新生註冊率、學雜費收費基準 |
| | 大學術科考試委員會 | 術科考試簡章、報名；術科歷年統計資料；重要資訊公告 |
| 軍警校 | 國軍人才招募 | 招募中心簡介、軍校招生簡章及時程 |
| | 臺灣警察專科學校 | 警專招生資訊、警專歷屆試題…… |
| | 中央警察大學 | 警大招生資訊、警大課程及相關介紹…… |
| 職場就業 | 104 工作世界 | 以動畫引導進入行職業介紹 |
| | 工作大未來 | 連結村上龍鉅作工作大未來的職業介紹 |
| | 青年教育與就業 | 青年就業領航計畫、青年體驗學習計畫 |
| | 大專校院就業職場體驗 | 職能與職業查詢、RICH 職場體驗 |

玖、升學進路

一、升學考試

| 種類 | 時間 | 科目 | 方式 | 用途 | 備註 |
|-----------------|---------|--|---------|--|----|
| 學科能力測驗 | 高三寒假 | 國語文、英語文、數學(二年級依學生進路分數學 A 與數學 B)、自然科學、社會等科目之必修學分。 | 5 科選考 | 繁星推薦、申請入學與分發入學參採 | |
| 分科測驗 | 高三畢業後七月 | 數學甲、物理、化學、生物、歷史、地理、公民與社會等各科目部定必修及加深加廣選修 | 7 科自由選考 | 分發入學參採 | |
| 術科考試 | 高三寒假 | 音樂、美術、體育三項術科考試由「大學術科考試委員會聯合會」負責統一辦理，其餘由各校系自行辦理 | 依專長報考 | 申請入學與分發入學參採 | |
| 英語聽力 | 依簡章規定 | 涵蓋普通高級中學必修科目「英文」課程綱要所訂之第一至第四學期必修課程。 | 個人選考 | 由大學校系自訂是否設為「繁星推薦入學」、「個人申請入學」及「考試入學」之招生檢定項目或納為「個人申請入學」審查資料之一。 | |
| 大學程式設計先修檢測 APCS | 依簡章規定 | 1. 程式設計觀念題 2. 程式設計實作題 | 個人選考 | | |

二、升學管道

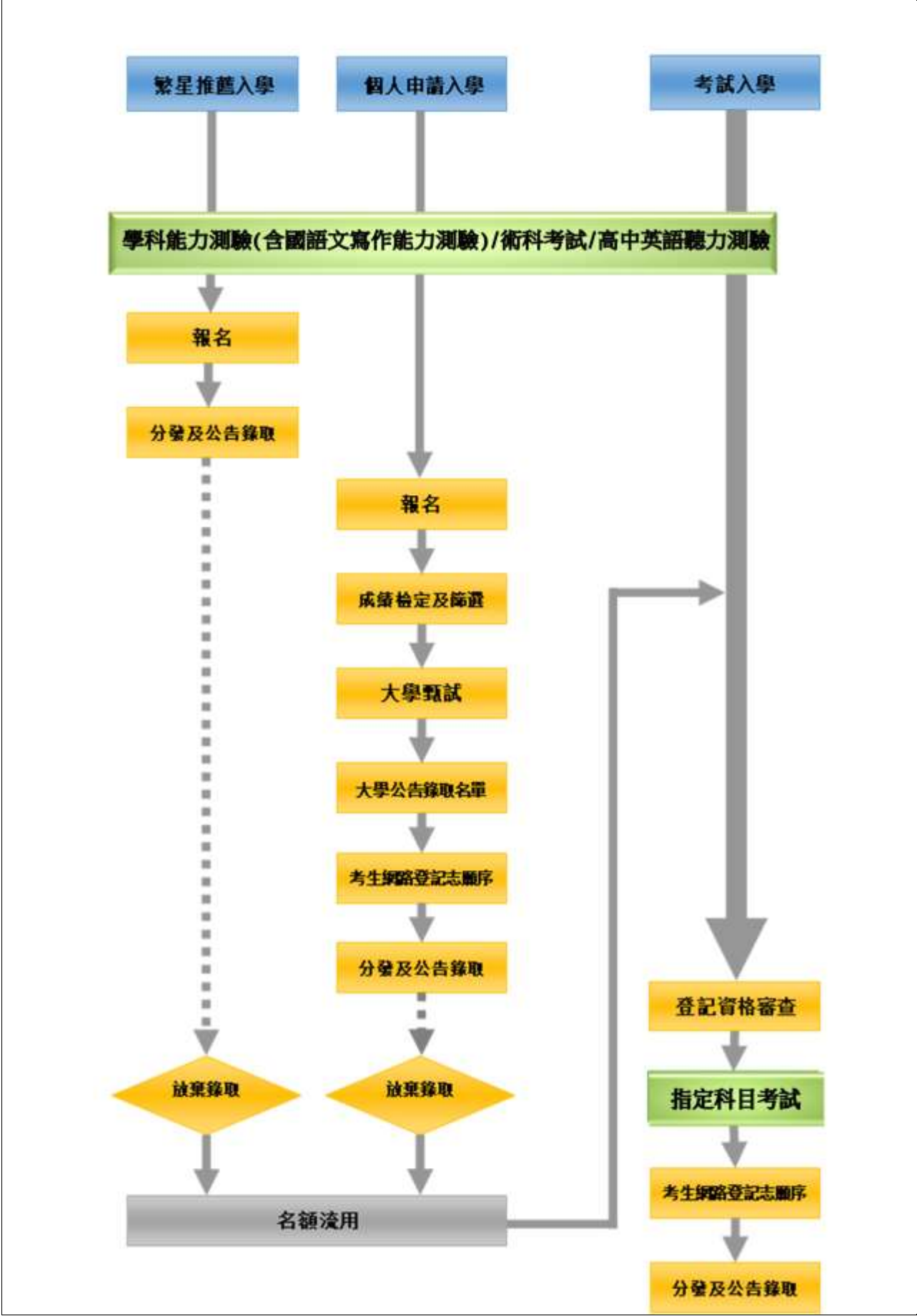
(一) 主要管道

| 種類 | 時間 | 志願 | 參考資料 | 備註 |
|--------|--------|----|--------------------------------|---|
| 大學特殊選才 | 11-1 月 | 不限 | 工作成就、高中在學表現、競賽表現、證照訓練或其他特殊學習歷程 | 具特殊才能或具不同教育資歷學生(如境外臺生、新住民及其子女、實驗教育學生、持有 ACT 或 SAT 等國外具公信力之入學用大型測驗成績者) |

| | | | | |
|--------|-------|---------------|-----------------------------------|---|
| 繁星推薦 | 3 月 | 1 校 1 類學 群 | 先看在校成績，確認 學群科系後再看學測 成績和其他條件 | 英聽成績可列為檢定項 目或要求通過 APCS |
| 大學申請入學 | 3-5 月 | 6 個科系 | 學測成績 | 1、各校得限制申請生僅 能申請該校 1 個系組 |
| 科大申請 | 3-5 月 | 5 個科系 | 學測成績 | 2、英聽成績可列為檢定 項目或要求通過 APCS 3、技高限藝術群科別學 生 才可報名參加 |
| 分發入學 | 7 月 | 100 個 | 學測成績 指定科目考試 | 英聽成績可列為檢定項 目 |

(二)、其他升學管道：

1. 大學各校單獨招生
2. 大學各校進修部單獨招生
3. 身心障礙學生招生
4. 運動績優招生：
 - (1)、高級中等以上學校運動成績優良學生升學輔導
甄選、甄試
 - (2)、重點運動項目績優學生單獨招生
5. 軍警學校(含警專)招生



三、大學十八職群介紹

| 學群名稱 | 學群介紹 | 主要學類 | 需要能力 | 主要生涯發展 |
|------|--|-----------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
| 資訊學群 | 強調資訊處理各層次的理論與實務技術，包括電腦程式設計與系統、電腦軟硬體結構、網路架設、資訊安全保密、資訊系統的統整、規劃與管理 | 資訊工程、資訊教育、資訊管理、圖書資訊、數位設計 | 閱讀能力、計算能力、科學能力、抽象推理 | 程式設計師、訊系統分析師、網路系統工程師、資訊管理人、資訊產品研發人員 |
| 工程學群 | 包括所有與「工程」相關的學系，將基礎科學的知識與工程技術結合，依生產實務區分為各專門領域，以培育高層技術人才。近年來「工學教育分化專精」，從傳統學系衍生出來的系組不少，若不想過早分化，可選擇基礎領域，再依興趣選擇專攻 電機電子包括電路的基本結構與構造、電子零件的功能及原理、設計與測試積體電路、電子零件組成機器設備、通訊器材的技術等 機械工程包括機械材料與加工方式、機械作用原理、飛機船舶的結構、機械設計與製作、發動機原理等 土木工程包括規劃設計興建與管理橋樑道路及建築物、各種土木工程材料、繪製工程藍圖、灌溉工程與水土保持等 化學工程包括化學工業的程序控制與設計、高分子材料的成份與加工、化工產品製造過程的能量需求、觸媒的作用原理、化學平衡定律等材料工程包括電子、陶瓷、金屬、高分子等材料的理論基礎、製程、加工與分析檢測，提昇高科技產值及發揮技術密集效果 科技管理工程與管理的科際整合，強調以資訊、管理及自動化生產之專業人才培養 | 電機與電子工程、機械工程、土木工程、化學工程、工業管理 | 閱讀能力、計算能力、科學能力、抽象推理、機械推理、操作能力 | 電機工程師、電子工程師、機牀工程師、土木工程師、化學工程師、工業管理師 |

| 學群名稱 | 學群介紹 | 主要學類 | 需要能力 | 主要生涯發展 |
|--------|---|--|--------------------------|---|
| 數理化學群 | 數理化學群強調基礎數理化的探究、周密的思考邏輯訓練，輔以系統化的課程，使同學培養基礎科學的知識能力，並建立實務研究的紮實背景 | 數學、物理、化學、統計、數學資訊教育等 | 閱讀能力、計算能力、科學能力、抽象推理、機械推理 | 數學教師、物理教師、化學教師、數學研究人員、物理研究人員、化學研究人員 |
| 醫藥衛生學群 | 醫藥衛生學群學習與人類身心健康相關之知識及技術，服務的對象從個人到整個人群，包括身心健康的維持、疾病或傷害的預防與治療。學生要面對的是各種天然及人為的病源，甚至與生命攸關的生死大事，對人要有高度的關懷 | 醫學、牙醫、中醫、營養保健、護理、藥學、公共衛生、職業安全、醫學技術、復健醫學、健康照護、呼吸治療、獸醫、衛生教育、醫務管理、化妝品 | 閱讀能力、操作能力、科學能力、助人能力 | 醫師、藥師、護理師、公共衛生專業人員、醫事檢驗師、營養師、復健師、病理藥理研究人員 |
| 醫藥衛生學群 | 醫藥衛生學群學習與人類身心健康相關之知識及技術，服務的對象從個人到整個人群，包括身心健康的維持、疾病或傷害的預防與治療。學生要面對的是各種天然及人為的病源，甚至與生命攸關的生死大事，對人要有高度的關懷 | 醫學、牙醫、中醫、營養保健、護理、藥學、公共衛生、職業安全、醫學技術、復健醫學、健康照護、呼吸治療、獸醫、衛生教育、醫務管理、化妝品 | 閱讀能力、操作能力、科學能力、助人能力 | 醫師、藥師、護理師、公共衛生專業人員、醫事檢驗師、營養師、復健師、病理藥理研究人員 |
| 生物資源學群 | 生物資源學群強調的是經濟作物的栽培改良及病蟲害防治、家畜的品種改良、畜漁產品的加工利用及研發、森林保護與經營管理、生活環境之設計經營、農業機具的製造與相關技術之訓練等，屬於科技整合的學門，生物科學領域有：農藝、畜牧、園藝、獸醫、森林、植病、昆蟲、農化、漁業、土壤；工學相關領域有：農業工程、農業機械、水土保持；社會學領域有：農業經濟、農業推廣、農產運銷、造園景觀 | 農藝、動物科學、園藝、森林、食品生技、海洋資源、水土保持等 | 閱讀能力、科學能力、操作能力 | 獸醫師、生態保育專業人員。生物技術研發人員、農藥及肥料研發、景觀設計規劃師、園藝企業經營、牧場經營、畜牧業技師、畜產管理、食品研發品管、動物園技師、環保技師、自然資源保育師、環境保育師。 |

| 學群名稱 | 學群介紹 | 主要學類 | 需要能力 | 主要生涯發展 |
|---------|---|---------------------------------------|--------------------------|---|
| 地球與環境學群 | 地球與環境學群主要研究人類生存環境的各種自然現象及人文現象、資源的分佈與特色、污染成因與防治，也研究改變人文與自然環境之科學理論及工程技術等 | 地球科學、地理、地質、大氣科學、海洋科學、環境科學 | 閱讀能力、科學能力、操作能力、空間關係 | 地理或地球科學教師、天文學研究人員、氣象學研究人員、地質學及地球科學研究人員、採礦工程師、測量師、環境工程師等 |
| 建築與設計學群 | 建築與設計學群的特質在對物體、空間或環境同時能賦予實用與美學之特性，學習圖學、色彩學、設計概念、建築設計、景觀規劃與設計等實用功能及美學的整體表達 | 建築、工藝、都市計畫、景觀與空間設計、工業設計、商業設計、織品與服裝設計等 | 閱讀能力、操作能力、空間關係、抽象推理、藝術創作 | 建築師、景觀設計師、室內設計師、美術設計師、商業設計師、工業設計 |
| 社會心理學群 | 社會與心理學群著重社會結構及社會現象的觀察、分析批判，對人類行為的探討及因而衍生的助人專業訓練，以提升眾人的生活福祉，其中心思想為對人的關懷 | 心理、輔導諮商、社會、社會工作、宗教學、人類學等 | 閱讀能力、語文運用、助人能力、親和力 | 臨床與諮商心理師、輔導教師、社會工作專業人員、社會學研究人員、心理學研究人員、社會服務經理人員 |
| 大眾傳播學群 | 大眾傳播學群主要學習傳播相關理論，利用各種媒體將訊息以聲音、文字、影像等方式傳遞給人群，包括對訊息收集、媒體認識製作、評估訊息傳播的影響、傳播政策之擬定、傳播機構管理及資訊服務訓練等 大傳相關學系主要課程包括學習公共關係的理論與方法、新聞資料的整理與編輯、採訪新聞事件並寫成報導，還要了解影響視聽與傳播工具的發展與應用、學習各類媒體器材的運用與操作方法及管理傳播機構的方法 | 大眾傳播、新聞、廣播電視、廣告、電影 | 閱讀能力、語文運用、文藝創作、藝術創作、操作能力 | 新聞記者、廣告企劃、廣播電視製作人、編輯、表演工作者、攝影、導演等 |

| 學群名稱 | 學群介紹 | 主要學類 | 需要能力 | 主要生涯發展 |
|-------|---|-----------------------------------|-------------------------------|--|
| 外語學群 | <p>外語學群主要為學習外國語文聽說讀寫能力，進而了解該國的歷史、文學創作及欣賞、社會政治經濟現況。外語系群的主要課程包括：閱讀及討論外國文學名著、練習用外語表達自己的意思、聽外語錄音帶、觀賞外國戲劇，也要研究各種語言的特色及比較不同國家的文學</p> | <p>英語、英語教育、國語、日語、東方語文、應用語文等</p> | <p>閱讀能力、語文運用、文藝創作、文書速度與確度</p> | <p>英文教師、外語教師、翻譯人員、語言學研究人員、外貿人員</p> |
| 文史哲學群 | <p>文學主要培養探究及欣賞化、運用語文及創作、賞析的能力；史學在瞭解歷史現象的演進、分析、探究與考據；哲學在訓練思考的能力以對自我及世界反省</p> <p>文史系群的大學主要課程包括：了解中國歷代文學作品及思想、了解中外文化思想的演變、了解政治或社會制度與歷史發展的關係，並學習鑑賞歷史文物及蒐集、整理地方歷史文獻</p> <p>哲學系群主要要學習中外哲學史、要了解歷代哲學家的思想與影響、了解人類對宇宙及世界的觀念、了解法律及社會制度設計的原因、假設及社會正義的意義與內涵。課程還包括了研究人的意志是否自由、倫理道德的本質和必要性、探討知識的本質和來源、宗教的本質及心靈和物質的關係</p> | <p>中國語文、臺灣語文、國語文教育、歷史、哲學、史地學等</p> | <p>閱讀能力、語文還用、文藝創作、文書速度與確度</p> | <p>文史教師、文字編輯、作家或評論家、文物管理師、哲學歷史研究人員、語言學研究人員等</p> |
| 教育學群 | <p>教育學群主要培養中小學及學前教育師資，除各學科領域專業知識外，還要學習教育理論的學習、課程與教材的設計、教學方法、教師應具備的素養等</p> | <p>教育及相關學系</p> | <p>閱讀能力、語文運用、助人能力、親和力</p> | <p>中學教師、小學教師、學前教育教師、教育機構專業人員、校長及學校主管人員、教育研究人員等</p> |

| 學群名稱 | 學群介紹 | 主要學類 | 需要能力 | 主要生涯發展 |
|------|---|---------------------------|------------------------------|---|
| 法政學群 | <p>法政學群主要探究人類社會運作中相關法律、政治制度的各項層面，包括了解法律、政治運作的過程及政治理論的建構，藉以訓練從事法案制定、社會改革之專業人員</p> <p>法律主要課程在，要學習及比較我國和其他國家的憲法基本架構內容與法律、認識各種法律下的權力與義務關係、學習民事及刑事案件訴訟程序、財產有關的法律、刑法有關之法律、國際貿易法規及智慧財產權法規等</p> <p>政治主要課程包括：學習我國政治制度的變遷、政府預算的決策與執行、了解各級政府行政的理論與方法、學習政治思想史及對政治思潮的影響、認識國家重要政策形成的過程、學習國際政治與組織以及民意調查的概念及方法等</p> | 法律、政治、外交、行政管理、資產管理等 | 閱讀能力、語文運用、組織能力、領導能力 | 律師、法官、檢察官、書記官、法律專業人員、民意代表、政府行政主管 |
| 管理學群 | <p>管理學群主要處理組織系統內外人事物的各種問題，學習從事溝通協調、領導規劃或系統分析、資源整合等，以促使組織或企業工作流程順暢、工作效率提升、工作環境人性化、合理化，以收最大效益</p> <p>管理相關學系的課程包括：了解企業組織與管理方法、國民就業市場的供需，學習品質管理的觀念與方法、如何有效的經營管理及激勵員工，學習資訊系統的統整規畫與管理、工廠生產作業程序、產品行銷方法及了解勞工問題及勞資關係等</p> | 企業管理、資訊管理、行銷經營、休閒管理、餐旅管理等 | 閱讀能力、語文運用、親和力、組織能力、領導能力、銷售能力 | 行政或財務經理人員、證券或財務經紀人、人事或產業關係經理人員、市場銷售經理人員、工商服務經理人員、工商服務 |

| 學群名稱 | 學群介紹 | 主要學類 | 需要能力 | 主要生涯發展 |
|---------|--|----------------------------------|-----------------------------|--|
| 財經學群 | 財經學群在於對個人、組織、國家、國際等不同層面財政處理之概念技術，組織間的金融互動及經濟市場脈動之了解，包括專業商學各相關學系所需基本理論及應用的能力 | 會計、財務金融、經濟、國際企業、保險、財稅 | 計算能力、文書速度與確度、閱讀能力、組織能力、銷售能力 | 會計師、稅務專業人員、金融專業人員、財務經理人員、證券或財務經紀人、商業作業經理人員、保險專業人員等 |
| 遊憩與運動學群 | 包括觀光休閒產業經營理論的學習與實作，體育科學(運動生理、心理、生物力學等)之研究與學習、運動體育技能之訓練、運動休閒之經營發展及推廣 | 觀光事業、餐旅管理、休閒管理、體育、運動管理、體育推廣、運動保健 | 溝通能力、親和力、銷售能力、操作能力 | 旅館餐飲管理人員、休閒遊憩管理人員、運動員、體育教練、體育教師、體育休閒事業經理、運動器材經營者 |
| 不分學群 | 包括幾所大學推出的學士班、學士學位學程、不分系榮譽班等，學生可有一~二年緩衡的時間來發掘自身興趣與能力，大一或大二結束時依本身意願自由選擇該學院所歸任一學系，分流進入所選之主修學系就讀，畢業取得該學系學士學位。但要留意的是，各學校要求學生分流時間不一，需要注意相關規定 | | | |

拾、學生學習歷程檔案

私立同德高中建置學生學習歷程檔案作業補充規定

民國 107 年 02 月 09 日校務會議通過

民國 108 年 04 月 15 日工作小組會議修訂

民國 108 年 04 月 22 日校務會議修訂

民國 108 年 08 月 29 日校務會議修訂

民國 109 年 08 月 19 日校務會議修訂

一、本補充規定依「高級中等學校學生學習歷程檔案作業要點」(以下簡稱作業要點)第五點第二項規定訂定之。

二、本校依作業要點第五點第一項規定成立「學生學習歷程檔案工作小組」(以下簡稱工作小組)，負責辦理學生學習歷程檔案之相關工作。

三、工作小組成員由校長、教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長、註冊組長、訓育組長、生輔組長、實習組長、課程諮詢教師代表、導師代表、教師代表、家長代表、學生代表各一人，合計 17 人組成；其中校長擔任召集人，教務處主任為執行秘書。

工作小組每學期至少召開一次會議，其工作範圍含學生學習歷程檔案資料建置之方式、學習歷程學校平臺運作及管理、人員權責、工作期程規劃及其他相關事項，並應辦理學生訓練、教師研習、親師說明、成效評核及獎勵。

四、本校建置之學習歷程學校平臺(包括校務行政系統及校內學生學習歷程紀錄模組)，由教務處負責建置及管理，其內容及記錄方式如下：

(一)基本資料：學生姓名、身分證明號碼及其他相關學籍資料，由教務處註冊組於學生入學後登錄；學生之校級、班級、社團幹部紀錄，由學務處訓育組於每學期登錄。

(二)修課紀錄：

1. 學業成績：學生修習科目由教務處教學組登錄，學業成績，由教務處註冊組登錄。

2. 課程諮詢紀錄：由課程諮詢教師登錄「日期/時間/地點」及「諮詢內容及意見」。

(三)課程學習成果：

1. 學生每學期應於本校規定時間內上傳，應經任課教師認證；其件數至多 10 件。

2. 任課教師每學期應於本校規定時間內完成認證。

3. 學生每學年應於本校規定時間內完成勾選至多 6 件。26

(四)多元表現：

1. 學生應於本校規定時間內上傳；每學年其件數至多 10 件。

2. 學生每學年應於本校規定時間內完成勾選至多 10 件。

(五)學生學習歷程檔案建置內容、權責人員及期程，如附表「私立同德家商學生學習歷程檔案建置內容、權責人員及期程工作分配表」(以下簡稱工作分配表)。

前款工作分配表修正時，得由工作小組召開會議修正。

五、重讀、復學、轉學及借讀學生依國民及學前教育署「高級中等教育階段學生學籍異動之學生學習歷程檔案處理原則」辦理。

六、學生學習歷程檔案之登錄、作業及使用，由工作小組指派單位或人員，統籌辦理訓練、研習及說明：

(一)學生訓練：每學年由輔導室至少辦理一次學生學習歷程檔案簡介及系統操作等相關訓練。

(二)教師研習：每學年由教務處至少辦理一次學生學習歷程檔案之專業研習。

(三)親師說明：每學年由輔導室至少辦理一次學生學習歷程檔案宣導說明。六、成效評核及獎勵：學生學習歷程檔案平臺各內容項目之指定管理、登錄人員及教師，得由執行秘書視其辦理成效，提交工作小組議決後，依學校教職員獎勵標準規定提請敘獎。

七、成效評核及獎勵：學生學習歷程檔案平臺各內容項目之指定管理、登錄人員及教師，得由執行秘書視其辦理成效，提交工作小組議決後，依學校教職員獎勵標準規定提請敘獎。

八、本補充規定經校務會議通過，陳校長核定後公布實施，修正時亦同。

拾壹、彈性學習時間之規範(含學生自主學習規範)

一、彈性學習時間實施相關規定

107.06.28 課發會通過

107.07.05 校務會議會通過

109.08.19 期初校務會議修訂

- 一、依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》（以下簡稱《總綱》）與《十二年國民基本教育課程綱要高級中等學校課程規劃及實施要點》（以下簡稱《要點》）相關規定，特訂定本實施規定。
- 二、本校彈性學習時間的實施，以拓展學生學習面向、減少學生學習落差和促進學生適性發展，並落實學生自主學習為原則。
- 三、依據本校條件和學生需求，彈性學習時間可規劃為學生自主學習、選手培訓、充實(增廣)/補強性教學及學校特色活動等學習活動。
- 四、全學期授課應配合學校課程，排課需求和師資安排，依同科跨班、同群跨科及同校跨群等模式規劃，且一年級、二年級每週至多一節；三年級不受每週一節之限制。
- 五、全學期課程應詳列開設年段、課程名稱、每週節數、開設週數、實施對象、開設類型、師資規劃及教學大綱等內容，並納入學校課程計畫經課程發展委員會通過後實施。
- 六、學校特色活動可辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其內容包括活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，並納入學校課程計畫課程發展委員會通過後實施。
- 七、彈性學習時間得提供學生自主學習，其實施原則、輔導管理、學生自主學習計畫，由學校另行訂定實施辦法。
- 八、彈性學習時間得就代表學校參加全國性或國際性以上競賽之選手，安排指導教師實施培訓。
- 九、本規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

同德高級中等學校_____學年度_____學期
彈性學習時間自主學習申請表

| | | | | | |
|--------|---|--|-------------|-------|-------------|
| 申請日期 | 年 月 日 | 申請編號 | | | |
| 班級 | 科 年 班 | 姓名 | | | |
| 主題 | | | | | |
| 學習主軸 | <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 專書閱讀 <input type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 創新實作 <input type="checkbox"/> 其他：_____（請註明） | | | | |
| 實施地點 | <input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 其他：_____（請註明） | | | | |
| 實施方式 | <input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 小組合作學習 <input type="checkbox"/> 其他：_____（請註明） | | | | |
| 小組成員 | | 指導教師/導師 | | | |
| 1. | 2. | <small>註：每組 3-5 人，第一位為組長，若個人申請者，僅填寫一位即可。</small> | | | |
| 3. | 4. | | | | |
| 5. | | | | | |
| 進度安排 | | | | 日期 | 學習內容簡述（請條列） |
| | | | | 第 1 次 | 月 日 (週) |
| | | 第 2 次 | 月 日 (週) | | |
| | | 第 3 次 | 月 日 (週) | | |
| | | 第 4 次 | 月 日 (週) | | |
| | | 第 5 次 | 月 日 (週) | | |
| | | 第 6 次 | 月 日 (週) | | |
| | | 其他課餘時間 | | | |
| 預計學習成果 | <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 發表 <input type="checkbox"/> 展示 <input type="checkbox"/> 演出 <input type="checkbox"/> 其他：_____（請註明） | | | | |

家長(法定代理人)簽名：_____

同德高級中等學校彈性學習時間實施規定

108.03.18 日課程發展委員會討論通過

109.08.20 日課程發展委員會討論修訂

一、依據；

- (一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」（以下簡稱總綱）。
- (二) 教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」（以下簡稱課程規劃及實施要點）

二、目的

私立同德高級中等學校(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校彈性學習時間補充規定（以下簡稱本補充規定）。

三、本校彈性學習時間之實施原則：

- (一) 本校彈性學習時間，在二年級第 1 及第 2 學期時，各於學生在校上課每週 35 節中，開設每週 1 節；在三年級第 1 及第 2 學期時，各於學生在校上課每週 35 節中，開設每週 2 節，不採計學分。
- (二) 本校彈性學習時間之實施採班群全年級方式，每一班群須達一班以上分別實施。
- (三) 各領域/群科教學研究會，得依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實（增廣）或補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
- (四) 彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則；如有特殊原因需於校外實施者，應經校內程序核准後始得實施。
- (五) 採全學期授課規劃者，應於授課之前一學期完成課程規劃，並由學生自由選讀，該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制；另授予學分之充實（增廣）、補強性教學課程，其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫，並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書，或經課程計畫書變更申請通過後，始得實施。

四、本校彈性學習時間之實施內容。

- (一) 學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依本補充規定提出自主學習之申請。
- (二) 選手培訓：由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手，規劃與競賽相關之培訓內容，實施培訓指導；培訓期程以該項競賽辦理前三個月為原則，申請表件如附件 1-1；必要時，得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後，向教務處申請再增加二週，申請表件如附件 1-2。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。
- (三) 充實（增廣）教學：由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課

程，其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。

- (四) 補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；其中教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次期中考後二週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施，申請表件如附件 2-1；其授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件 2-2；另補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件 2-3。
- (五) 學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動(主題)組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。
- (六) 前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達○人以上；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

五、本校學生自主學習之實施規範。

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組(至多五人)提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
- (四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以下、5 人以上為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、本校彈性學習時間之學生選讀方式。

- (一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。
- (二) 選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始(得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件)，由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。

- (三) 選手培訓所參加之競賽，以教育部、教育局（處）或……主辦之競賽為限。
 - (四) 充實（增廣）教學：採學生選讀制。
 - (五) 補強性教學：
 - (六) 1 短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件 2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。
 - (七) 2、全學期授課之課程：採學生選讀制。
 - (八) 學校特色活動：採學生選讀制。
 - (九) 第（三）（四）（五）類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。
- 七、本校彈性學習時間之學分授予方式係依本校《學生學習評量辦法（修正草案）》。
- (一) 彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。
 - (二) 彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。
 - (三) 學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：
 - 1、修讀全學期授課之充實（增廣）教學或補強性教學課程。
 - 2、修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。
 - 3、修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。
 - (四) 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。
- 八、本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式
- (一) 學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。
 - (二) 選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。
 - (三) 充實（增廣）教學與補強性教學：
 - 1、個別教師擔任充實（增廣）教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
 - 2、二位以上教師依序擔任全學期充實（增廣）教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 - 3、個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 - (四) 學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。
- 九、本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。
- 十、本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

附件1-1

同德高級中等學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓實施申請表

| | | | |
|---------|--|---------|------|
| 指導教師姓名 | | 指導競賽名稱 | |
| 競賽級別 | <input type="checkbox"/> 國際級或全國級 <input type="checkbox"/> 區域級 <input type="checkbox"/> 縣市級 | | |
| 競賽日期 | | 培訓期程/週數 | |
| 培訓學生資料 | 班級 | 學號 | 姓名 |
| | | | |
| 培訓規劃與內容 | | | |
| 序號 | 日期/節次 | 培訓內容 | 培訓地點 |
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

競賽負責處室核章

教務處核章

校長核章

附件 1-3

同德高級中等學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓指導紀錄表

| | | | | |
|--------|----------------------------------|------------------------------|------------------------------|------|
| 指導教師姓名 | | 指導競賽名稱 | | |
| 競賽級別 | <input type="checkbox"/> 國際級或全國級 | <input type="checkbox"/> 區域級 | <input type="checkbox"/> 縣市級 | |
| 競賽日期 | | 培訓期程/週數 | | |
| 培訓學生資料 | 班級 | 學號 | 姓名 | |
| 培訓指導紀錄 | | | | |
| 序號 | 日期/節次 | 培訓內容 | 學生缺曠紀錄 | 教師簽名 |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

競賽負責處室核章

教務處核章

校長核章

附件 2-1

同德高級中等學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施申請

| 授課教師姓名 | | 教學單元名稱 | |
|--------|----|--------|----|
| 參與學生資料 | 班級 | 學號 | 姓名 |
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |

備註：

1. 授課教師可由學生自行邀請、或由教務處安排。
2. 12人以上可提出申請、表格若不敷使用，請自行增列。

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

附件 2-2

同德高級中等學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施規劃表

| 授課教師姓名 | | 教學單元名稱 | |
|---------|-------|--------|------|
| 授課規劃與內容 | | | |
| 序號 | 日期/節次 | 授課內容 | 實施地點 |
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

附件2-3

同德高級中等學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施紀錄表

| | | | | |
|--------|-------|--------|--------|------|
| 授課教師姓名 | | 教學單元名稱 | | |
| 參與學生資料 | 班級 | 學號 | 姓名 | |
| | | | | |
| 授課紀錄 | | | | |
| 序號 | 日期/節次 | 授課內容 | 學生缺曠紀錄 | 教師簽名 |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

附件3

同德高級中等學校 學年度第 學期彈性學習時間

特色活動實施申請表

| | | | |
|----------------|--|---------|--|
| 授課教師姓名 | | 活動名稱 | |
| | | | |
| | | | |
| 適用班級 | | | |
| 對應本校學生圖像 | <input type="checkbox"/> 競爭力 <input type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 向心力 <input type="checkbox"/> 品格力 <input type="checkbox"/> 技術力 | | |
| 特色活動主題 | <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 志工服務 <input type="checkbox"/> 地方特色 | | |
| 特色活動實施地點 | | | |
| 特色活動實施規劃 內容 | 週次 | 實施內容與進度 | |
| | 1 | | |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 特色活動實施目標 | | | |

負責活動處室核章

教務處核章

校長核章

同德高級中等學校_____學年度_____學期

自主學習計畫書

| | | | |
|---------------------|---|---------------------------------|-----------|
| 申請學生資料 | 班級 | 學號 | 姓名(請親自簽名) |
| | | | |
| 自主學習主題 | <input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 自主學習實施地點 | <input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 實習教室： <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 自主學習規劃內容 | 週次 | 實施內容與進度 | |
| | 1 | 與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。 | |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |
| | 5 | | |
| | 6 | | |
| | 7 | | |
| | 8 | | |
| | | | |
| | | | |
| | 19-21 | 完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。 | |
| 自主學習學習目標 | | | |
| 自主學習所需協助 | | | |
| 學生簽名 | | 父母或監護人簽名 | |
| 申請受理情形 (此部分，申請同學免填) | | | |
| 受理日期 | 編號 | 領域召集人/科主任 | 建議之指導教師 |
| | | | |

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

同德高級中等學校_____學年度_____學期

自主學習晤談及指導紀錄表

| | | | |
|----------|---|-------------|--------|
| 指導學生資料 | 班級 | 學號 | 姓名 |
| | | | |
| 自主學習主題 | <input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 自主學習實施地點 | <input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 實習教室： <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 自主學習學習目標 | | | |
| 序號 | 日期/節次 | 諮詢及指導內容摘要紀錄 | 指導教師簽名 |
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

同德高級中等學校_____學年度_____學期

自主學習成果紀錄表

| | | | | |
|--------------|---|---------------------------------|---|--------|
| 申請學生資料 | 班級 | 學號 | 姓名（請親自簽名） | |
| | | | | |
| 自主學習主題 | <input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 自主學習實施地點 | <input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 實習教室： <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 自主學習學習目標 | | | | |
| 自主學習成果記錄 | 週次 | 實施內容與進度 | 自我檢核 | 指導教師確認 |
| | 1 | 與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。 | <input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力 | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 自主學習成果說明 | | | | |
| 自主學習學習目標達成情形 | | | | |
| 自主學習歷程省思 | | | | |
| 指導教師指導建議 | | | | |
| 指導教師簽章 | 承辦人員核章 | 教學組長核章 | 教務主任核章 | |
| | | | | |

同德高級中等學校_____學年度_____學期

彈性學習時間自主學習申請表

| | | | | |
|--------|---|--|-------------|----|
| 申請日期 | 年 月 日 | 申請編號 | | |
| 班級 | 科 年 班 | 姓名 | | |
| 主題 | | | | |
| 學習主軸 | <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 專書閱讀 <input type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 創新實作 <input type="checkbox"/> 其他：_____（請註明） | | | |
| 實施地點 | <input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 其他：_____（請註明） | | | |
| 實施方式 | <input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 小組合作學習 <input type="checkbox"/> 其他：_____（請註明） | | | |
| 小組成員 | | 指導教師/導師 | | |
| 1. | 2. | | | |
| 3. | 4. | | | |
| 5. | 註：每組3-5人，第一位為組長，若個人申請者，僅填寫一位即可。 | | | |
| 進度安排 | 日期 | | 學習內容簡述（請條列） | 檢核 |
| | 第1次 | 月 日 (週) | | |
| | 第2次 | 月 日 (週) | | |
| | 第3次 | 月 日 (週) | | |
| | 第4次 | 月 日 (週) | | |
| | 第5次 | 月 日 (週) | | |
| | 第6次 | 月 日 (週) | | |
| | 其他課餘時間 | | | |
| 預計學習成果 | | <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 發表 <input type="checkbox"/> 展示 <input type="checkbox"/> 演出 <input type="checkbox"/> 其他： _____（請註明） | | |

家長(法定代理人)簽名：_____

二、學生自主學習實施規範

107.06.28 課發會通過
107.07.05 期末校務會議通過
109.08.19 期初校務會議修訂

一、依據：

《十二年國民基本教育課程綱要總綱》（以下簡稱《總綱》）與《十二年國民基本教育課程綱要高級中等學校課程規劃及實施要點》（以下簡稱《要點》）相關規定。

二、實施目的：

為鼓勵學生自主規劃彈性學習時間，提升自主學習能力，落實自主學習精神，特訂定本實施辦法。

三、實施方式：

（一）、學生得於彈性學習時間，規畫進行自主學習，並得採個人或群體方式，進行專題、議題或創新實作，且應安排進行成果報告、發表或展示。

（二）、學生進行自主學習前，應經老師指導和討論後，填具申請表經家長(法定代理人)同意後實施。

（三）、學生自主學習的學習計畫應包括擬學習的主題、內容、進度、效益、所需資源或設備等，學生自主學習申請表如附件。

（四）、完成申請表內容，繳至學務處訓育組，經審核通過後，始得選填自主學習課程。

（五）、為能落實學生自主學習成效，得安排老師隨班進行指導。

四、輔導管理：

（一）、學校應提供適合和必要的學習資源，如：資訊設備、圖書和使用空間等。

（二）、為能落實學生自主學習成就，得安排老師隨班或組進行指導。

五、預期效益：

學生能達成自主規劃之內容目標，以提升自我能力，養成自主學習習慣，落實終身學習。

六、本辦法經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

三、彈性學習時間規劃表

(一)、高一

1. 週期性上課—充實增廣性較學

| | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 01 初階英語訓練-閱讀 | 02 初階英語訓練-聽講 | 03 初階英語訓練-寫作 |
| 04 國文閱讀與理解 | 05 基礎數論 | 06 社會議題融入寫作 |
| 07 數論應用 | | |

2. 自主學習：請依據附件相關規定，撰寫自主學習計畫審後實施

3. 選手培訓：由學校遴選對外參賽之學生，加以短期培訓

4. 學校特色活動：探索、環境等教育。

(二)、高二

1. 週期性上課—充實增廣性較學

| | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 01 中階英語訓練-閱讀 | 02 中階英語訓練-聽講 | 03 中階英語訓練-寫作 |
| 04 進階國文閱讀理解 | 05 國文文學賞析 | 06 代數學 |
| 07 幾何學 | | |

2. 自主學習：請依據附件相關規定，撰寫自主學習計畫審後實施

3. 選手培訓：由學校遴選對外參賽之學生，加以短期培訓

4. 學校特色活動：探索、環境等教育。

(三)、高三

1. 週期性上課—充實增廣性較學

| | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 01 高階英語訓練-閱讀 | 02 高階英語訓練-聽講 | 03 高階英語訓練-寫作 |
| 04 微積分 | 05 世界地形變化 | 06 物理解析 |
| 07 化學解析 | 08 歷史的啟示 | |

2. 正學期上課—充實增廣性較學

| | | |
|----------------|-----------|--------------|
| 01 加強物理觀念量化並運算 | 02 增強化學計量 | 03 社會環境議題之應用 |
| 04 地理系統之應用 | | |

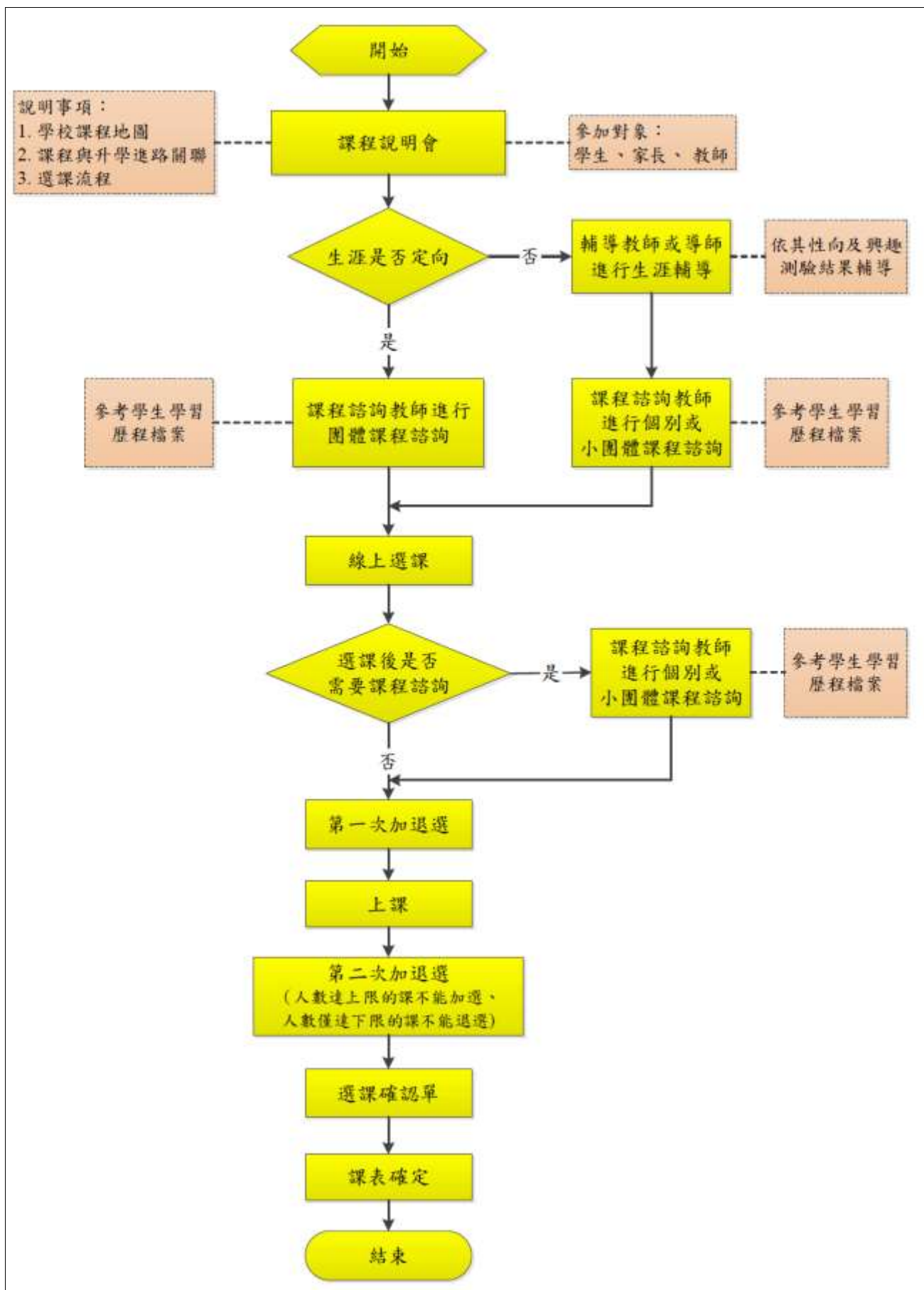
3. 自主學習：請依據附件相關規定，撰寫自主學習計畫審後實施

4. 選手培訓：由學校遴選對外參賽之學生，加以短期培訓

5. 學校特色活動：探索、環境等教育。

拾貳、彈性學習時間之規範(含學生自主學習規範)

- 一、 課程資料及選課資料：請至本校教務處。
- 二、 課程說明會時間及地點如下：
 - (一) 高一：110年08月20日08時辦理。
 - (二) 高二：111年05月20日13時辦理。
 - (三) 高三：112年05月19日13時辦理。
- 三、 課程諮詢：
 - (一) 課程諮詢時間：12月01日~12月14日；05月15日~05月25日。
 - (二) 個別課程諮詢預約方式：請至本校教務處。
 - (三) 團體課程諮詢：課程諮詢教師進班團體諮詢。
- 四、 線上選課：
 - (一) 選課時間：12月01日~12月21日；06月15日~06月20日。
- 五、 線上選課結果：請至本校校務公告查閱。
- 六、 第1次加退選：
 - (一) 第1次加退選課資料及說明請至本校教務處查閱。
 - (二) 第1次加退選時間：12月25日~12月30日；06月22日~06月25日。
- 七、 第1次加退選結果：請至本校校務公告網站查閱。
- 八、 第2次加退選：
 - (一) 第2次加退選課資料及說明請至本校教務處查閱。
 - (二) 第2次加退選時間：開學第一週。
- 九、 第2次加退選結果：請至本校校務公告網站查閱。
- 十、 選課確認單：
 - (一) 學生及家長簽名確認。
 - (二) 請於開學第二週前由各班學藝股長收齊後交回教務處教學組。



拾參、畢業條件與修課學分檢核表

一、畢業條件：

(一)、應修習總學分：180 學分

(二)、畢業之最低學分數：150 學分成績及格

(三)、必修及選修學分：部定必修及校訂必修至少需 102 學分且成績及格；同時選修學分至少需修習 40 學分且成績及格

二、修課學分檢核表：

(一)、班群 A 自然組

| 類別 | 領域 | 科目名稱 | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第一學年已通過學分數 | | 第二學年已通過學分數 | | 第三學年已通過學分數 | |
|------|---------------|----------|------------|------|-----|------|-----|------|---|------------|---|------------|---|------------|---|
| | | 科目 | 節數/ 學分數 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 |
| 必修 | 語文領域 | 國語文 | 20 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 0 | | | | | | |
| | | 英語文 | 18 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 0 | | | | | | |
| | 數學領域 | 數學 A | 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | | | | | | | | |
| | | 數學 B | 16 | | | (4) | (4) | | | | | | | | |
| | 社會領域 | 歷史 | 6 | (2) | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | | 地理 | 8 | 2 | (2) | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | | 公民與社會 | 8 | (2) | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | 自然領域 | 物理 | 4 | 2 | (2) | 2 | (2) | | | | | | | | |
| | | 化學 | 4 | (2) | 2 | (2) | (2) | | | | | | | | |
| | | 生物 | 4 | 2 | (2) | (2) | 2 | | | | | | | | |
| | | 地球科學 | 4 | (2) | 2 | (2) | (2) | | | | | | | | |
| | 藝術領域 | 音樂 | 4 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | |
| | | 美術 | 4 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | |
| | | 藝術生活 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | |
| | 綜合活動領域 | 生命教育 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 生涯規劃 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 家政 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 科技領域 | 生活科技 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 資訊科技 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 2 | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 體育 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 全民國防教育 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 必修學分數小計 | 118 | 26 | 26 | 24 | 24 | 10 | 8 | | | | | | | |
| | 每週團體活動時間 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | 每週彈性學習時間 | 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | |
| | 每週節數小計 | | 31 | 31 | 29 | 29 | 15 | 13 | | | | | | | |
| 校訂必修 | 專題探究 跨領域/科 | 數理研究方法 | 2 | 0 | 0 | (2) | 2 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 人文社會專題探究 | 2 | 0 | 0 | 2 | (2) | 0 | 0 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----------------------|-----|---|---|-----|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 目專 題 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 必修檢核標準 | | 102 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 語文 領域 | 國學常識 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 語文表達與傳播應用 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 各類文學選讀 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 專題閱讀與研究 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 英語聽講 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 英文閱讀與寫作 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 英文作文 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| 數學 領域 | 數學甲 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | | | | | | | | | | | |
| | 數學乙 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (4) | (4) | | | | | | | | | | | |
| 自然 科學 領域 | 選修物理-力學一 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 選修物理-力學二與熱學 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 選修物理-波動、光及聲音 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 選修物理-電磁現象一 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 選修物理-電磁現象二與量子現象 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 選修化學-物質與能量 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 選修化學-物質構造與反應速率 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 選修化學-化學反應與平衡一 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 選修化學-化學反應與平衡二 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 選修化學-有機化學與應用科技 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 選修生物-細胞與遺傳 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 選修生物-動物體的構造與功能 | 2 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 選修生物-生態、演化及生物多樣性 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 選修地球科學-地質與環境 | 2 | 0 | 0 | (2) | 0 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 選修地球科學-大氣、海洋及天文 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | |
| 藝術 領域 | 基本設計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (1) | (1) | | | | | | | | | | | |
| 綜合 活動 領域 | 未來想像與生涯進路 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (1) | (1) | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|--------------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|
| | 科技領域 | 進階程式設計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (1) | (1) | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 運動與健康 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | | | | | | |
| 補強性選修 | 語文領域 | 補強-國語文 | 0 | (2) | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 補強-英語文 | 0 | (2) | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 數學領域 | 補強-數學 | 0 | (2) | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 多元選修 | 第二外國語文 | 日語 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 西班牙語 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 專題探究 | 廚房中科學 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 通識性課程 | 休閒運動 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 飲食文學 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 影視英語 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 英語會話 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 實作(實驗)及探索體驗 | 南投輕旅行 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 全球面面觀 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 英文簡報 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 跨領域/科目專題 | 玩美藝術 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 跨領域/科目統整 | 數學萬花筒 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | |
| 其他 | 特殊需求領域(身心障礙) | 學習策略 | (2) | (2) | (2) | (2) | (2) | (2) | (2) | | | | | | |
| 選修學分數總計 | | | 58 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 22 | | | | | | |
| 選修修檢核標準 | | | 40 | | | | | | | | | | | | |
| 選修修檢核標準 | | | 150 | | | | | | | | | | | | |

※選修科目請自行填寫學分數，每學期修習課程後，請填上取得之學分數，藉以檢核是否已達畢業標準。

(二)、班群 B 社會組

| 類別 | 領域 | 科目名稱 | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第一學年已通過學分數 | | 第二學年已通過學分數 | | 第三學年已通過學分數 | | |
|----|---------|-------|-----|------|-----|------|-----|------|---|------------|---|------------|---|------------|---|--|
| | | 科目 | 學分數 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | |
| 必修 | 語文領域 | 國語文 | 20 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 0 | | | | | | | |
| | | 英語文 | 18 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 0 | | | | | | | |
| | 數學領域 | 數學 A | 16 | 4 | 4 | 4 | 4 | | | | | | | | | |
| | | 數學 B | | | | (4) | (4) | | | | | | | | | |
| | 社會領域 | 歷史 | 6 | (2) | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | 地理 | 6 | 2 | (2) | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | 公民與社會 | 6 | (2) | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 自然領域 | 物理 | 4 | 2 | (2) | 2 | (2) | | | | | | | | | |
| | | 化學 | 4 | (2) | 2 | (2) | (2) | | | | | | | | | |
| | | 生物 | 2 | 2 | (2) | (2) | 2 | | | | | | | | | |
| | | 地球科學 | 2 | (2) | 2 | (2) | (2) | | | | | | | | | |
| | 藝術領域 | 音樂 | 4 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | | 美術 | 4 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | | 藝術生活 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | |
| | 綜合活動領域 | 生命教育 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | |
| | | 生涯規劃 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | |
| | | 家政 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | |
| | 科技領域 | 生活科技 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | | | | | | | |
| | | 資訊科技 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 2 | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | |
| 體育 | | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------|---------------|------------|----|----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 域 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 全民國防教育 | | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | |
| 必修學分數小計 | | 118 | 26 | 26 | 24 | 24 | 10 | 8 | | | | | | | | | | | |
| 每週團體活動時間 | | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| 每週彈性學習時間 | | 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | |
| 每週節數小計 | | | 31 | 31 | 29 | 29 | 15 | 13 | | | | | | | | | | | |
| 校訂必修 | 專題探究 | 數理研究方法 | 2 | 0 | 0 | (2) | 2 | 0 | 0 | | | | | | | | | | |
| | 跨領域/科目專題 | 人文社會專題探究 | 2 | 0 | 0 | 2 | (2) | 0 | 0 | | | | | | | | | | |
| | | 校訂必修學分數小計 | 4 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | | | | | | | | | | |
| | | 必修檢核標準 | 102 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 加深加廣選修 | 語文領域 | 國學常識 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | |
| | | 語文表達與傳播應用 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | |
| | | 各類文學選讀 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | | | | | | | | | | |
| | | 專題閱讀與研究 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | 英語聽講 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | | | | | | | | | | |
| | | 英文閱讀與寫作 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | |
| | | 英文作文 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | |
| | 數學領域 | 數學甲 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (4) | (4) | | | | | | | | | | |
| | | 數學乙 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | | | | | | | | | | |
| | 社會領域 | 族群、性別與國家的歷史 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | | | | | | | | | | |
| | | 科技、環境與藝術的歷史 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | | | | | | | | | | |
| | | 空間資訊科技 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | | | | | | | | | | |
| | | 社會環境議題 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--------|-------------------|---|-----|-----|-----|---|-----|-----|--|--|--|--|--|--|
| | | 現代社會與經濟 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | | | | | | |
| | | 民主政治與法律 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | | | | | | |
| | | 探究與實作：歷史學探究 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 探究與實作：地理與人文社會科學研究 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 探究與實作：公共議題與社會探究 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | | | | | | |
| 藝術領域 | | 基本設計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (1) | (1) | | | | | | |
| 綜合活動領域 | | 未來想像與生涯進路 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (1) | (1) | | | | | | |
| | | 創新生活與家庭 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | |
| 科技領域 | | 進階程式設計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (1) | (1) | | | | | | |
| 健康與體育領域 | | 運動與健康 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | | | | | | |
| 補強性選修 | 語文領域 | 補強-國語文 | 0 | (2) | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 補強-英語文 | 0 | (2) | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 數學領域 | 補強-數學 | 0 | (2) | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 多元選修 | 第二外國語文 | 日語 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | | 西班牙語 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 專題探究 | 台灣多元文化 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | (2) | | | | | | |
| | | 那些電影教我的事 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | | | | | | |
| | | 廚房中科學 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 通識性課 | 休閒運動 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 飲食文學 | | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|------------------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|
| 程 | 影視英語 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 英語會話 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 實作 (實 驗)及 探索 體驗 | 南投輕旅行 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 全球面面觀 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| | 英文簡報 | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 跨領 域/科 目專 題 | 玩美藝術 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 跨領 域/科 目統 整 | 數學萬花筒 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | |
| 其他 | 特殊 需求 領域 (身心 障礙) | 學習策略 | 0 | (2) | (2) | (2) | (2) | (2) | (2) | | | | | |
| 選修學分數總計 | | 58 | 3 | 3 | 6 | 4 | 20 | 22 | | | | | | |
| 選修修檢核標準 | | 40 | | | | | | | | | | | | |
| 選修修檢核標準 | | 150 | | | | | | | | | | | | |

※選修科目請自行填寫學分數，每學期修習課程後，請填上取得之學分數，藉以檢核是否已達畢業標準。

拾肆、問與答

說明：提供學生在選課過程中可能出現疑惑的解答。

一、Q：二年級可以同時選修物理與歷史嗎？

A：可以，同學可依自己興趣選修課程修習，會列在學生學習歷程檔案供參，但大學分發入學並無如此採計之學系。

二、Q：如果二年級已選修物理、化學、生物等學科，三年級改選修歷史、地理、公民與社會，是否會影響申請入學有關學生學習歷程檔案的參採？

A：不會，大學端有關學生在校修課的歷程，著重點在於學習的態度與表現，若是因生涯未定向而選了不同的課程，並不會因此影響了自己申請入學的評比。

三、Q：選修課程最少須多少人才會開班？

A：最少要12人。

四、Q：學生可否至他校選課？

A：可以，但修課內容應以本校未開之課程為主，本校已開之課程，應在本校修課，不得至他校修習。

五、Q：108課綱之學分採計方式為何？

A：高級中等學校實施學年學分制。每學期每週修習1節，每節上課50分鐘，持續滿一學期或總修習節數達18節課，為1學分。一般生成績以60分為及格，成績及格即取得該學分。

六、Q：須有多少學分及格才能畢業？

A：請參閱「拾參、畢業條件與修課學分檢核表」之說明。

七、Q：「班級課表」和「我的課表」有什麼不同？

A：我的課表指學生選課的結果一覽表（內含本班、選修、校訂必修、彈性學習時間等各項選課結果），學生可依「我的課表」時間上課；班級課表指學生所屬班級的開課一覽表，學生所屬班級的開課表，不代表是學生的個人課表，亦無法顯示學生所選定的選修、校訂必修、彈性學習時間的選擇結果。每個學生的選課情形都不同，也不一定只選原班的課程。

八、Q：如何得知應修習哪些課程？

A：每學期進行選課前，學校會由課程諮詢教師召集人及相關處室召開課程說明會，並提供選課輔導手冊，向教師、家長、學生介紹課程，學生可藉此了解學校之課程，進行選修。若對課程與升學進路有任何疑問，可向課程諮詢教師提出諮詢，若對個人的生涯規劃不清楚，可尋求導師及專任輔導教師的協助，並在生涯輔導後，由課程諮詢教師提供個別諮詢。

九、Q：「校訂必修課程」不及格，會影響畢業資格嗎？

A：根據總綱規定，校訂必修學分數各校不一，但一定要修，但並未規定及格始得畢業。

十、Q：若「數學」、「英文」實施分組教學，是否可自己選擇組別？

A：導師或任課教師會提供選擇組別的建議，但同學仍可依自己的興趣選擇組別。